

حضرت شیخ الہند شخصیت، خدمات و امتیازات



مولانا محمد اسحاق قادری ندوی
شیخ الحدیث جامعہ عربیہ اسلامیہ مراد آباد

حضرت شیخ الہندؒ

شخصیت، خدمات و امتیازات

تالیف:

مولانا ڈاکٹر محمد اسجد قاسمی ندوی صاحب

مہتمم و شیخ الحدیث

جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد

و خلیفہ مجاز: عارف باللہ حضرت مولانا

شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ

Mob`ile: 09412866177

ناشر:

مرکز الکوثر التعليمی والخیری مراد آباد

اشاعت کی عام اجازت ہے۔

تفصیلات

| | |
|------------|--|
| نام کتاب : | حضرت شیخ الہندؒ: شخصیت، خدمات و امتیازات |
| تالیف : | مولانا محمد اسجد قاسمی ندوی صاحب |
| طبع اول : | شیخ الحدیث جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد |
| کمپوزنگ : | محرم الحرام ۱۴۳۶ھ مطابق نومبر ۲۰۱۴ء |
| صفحات : | محمد شعیب قاسمی سینا پوری |
| ناشر : | ۷۲ |
| قیمت : | مرکز الکواثر التعليمی والخیری مراد آباد |

ملنے کے پتے:

جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد یوپی
کتب خانہ نعیمیہ دیوبند
مکتبہ الفرقان لکھنؤ
مرکز دعوت و ارشاد دارالعلوم الاسلامیہ بستی یوپی
مولانا عبدالسلام خان قاسمی 179 کتاب مارکیٹ، وزیر بلڈنگ، بھنڈی بازار ممبئی





مشمولات

- انتساب ۶
- تاثرات ۷
- ابتدائیہ ۹
- باب اول: حضرت شیخ الہندؒ: شخصیت، خدمات و امتیازات ۱۱-۳۶
- حضرت شیخ الہندؒ: شخصیت، خدمات و امتیازات ۱۳
- ولادت، تعلیم و اساتذہ ۱۴
- تدریس ۱۵
- احسان و سلوک و معرفت ۱۶
- تحریکی و جہادی خدمات ۱۶
- جمعیتہ علماء و تحریک خلافت ۱۹
- جامعہ ملیہ ۱۹
- عزیمت و استقامت اور فداکاری ۲۰
- خوف اور حساسیت ۲۲
- امت کو قرآن سے جوڑنے اور اتحاد کی فکر ۲۳
- اخلاص ۲۴
- اکرام ضیف ۲۵

- ۲۶ اساتذہ کا اکرام و خدمت
- ۲۷ اتباع شریعت
- ۳۰ تواضع اور بے نفسی
- ۳۲ حضرت شیخ الہند کے تصنیفی و تالیفی کارنامے
- ۳۵ وفات حسرت آیات
- ۶۸-۳۷ □ باب دوم: حضرت شیخ الہند: خدمت حدیث کے نمایاں گوشے
- ۳۹ حضرت شیخ الہند: خدمت حدیث کے نمایاں گوشے
- ۳۹ تحصیل علوم حدیث
- ۴۰ تدریس حدیث
- ۴۱ تدریس حدیث کا اسلوب و امتیاز
- ۴۵ علم حدیث میں حضرت شیخ الہند کی دقت نظر اور اس کے نمایاں نمونے
- ۴۶ (۱) سورج گرہن کی نماز
- ۴۷ (۲) حدیث مصراۃ کی توجیہ
- ۴۸ (۳) وضو کا بچا ہوا پانی
- ۴۹ (۴) محبت نبوی میں نفسانیت
- ۵۰ (۵) حدیث فہمی کا ایک اصول
- ۵۲ (۶) حضرت عمرؓ اور شیطان
- ۵۳ (۷) میت پر رونے کا مسئلہ
- ۵۴ (۸) یوم الشک کا روزہ
- ۵۵ (۹) حالت استنجاء میں قبلہ کی طرف رخ یا پیٹھ کرنے کا مسئلہ
- ۵۷ (۱۰) سمندر کے پانی اور مردار کے مسئلہ والی حدیث

| | |
|----|--|
| ۵ | |
| ۵۸ | ● (۱۱) صحیح بخاری کے پہلے باب کی توضیح |
| ۵۹ | ● (۱۲) وزن اعمال |
| ۶۰ | ● حدیث کی سند عالی کا شرف و امتیاز |
| ۶۱ | ● خدمت حدیث کے تعلق سے حضرت کے عظیم تصنیفی کارنامے |
| ۶۱ | ● الابواب والترجم |
| ۶۳ | ● تصحیح ابوداؤد |
| ۶۴ | ● ایضاح الادلہ اور ادلہ کاملہ |
| ۶۵ | ● احسن القرئ |
| ۶۶ | ● تقریر ترمذی |
| ۶۶ | ● تقریر بخاری |
| ۶۷ | ● تلامذہ |
| ۶۸ | ● حاصل |
| ۶۹ | □ مصنف کی مطبوعہ علمی کاوشیں |





اختساب

ملک کی ممتاز، معروف، تاریخی قدیم درسگاہ

جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد

کے نام

جس کی بابرکت فضا میں

یہ خدمت انجام دی گئی۔



تأثرات

بقلم: نبیرہ شیخ الاسلام حضرت مولانا مفتی سید محمد سلمان منصور پوری صاحب دامت برکاتہم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم، اما بعد!

محدث جلیل، شیخ الہند، اسیر مالٹا حضرت مولانا محمود حسن دیوبندی نور اللہ مرقدہ کی شخصیت علماء حق کے درمیان ایک امتیازی شان کی حامل ہے، آپ جہاں برصغیر کی سب سے مستند علمی و دینی درس گاہ دارالعلوم دیوبند کے مسند صدارت حدیث پر فائز تھے، جہاں سے آپ کی ذات سے علوم نبوت کا چشمہ صافی جاری تھا، وہیں آپ سلوک و تصوف، انابت الی اللہ، ذوق عبادت اور اخلاق فاضلہ میں بھی ممتاز تھے، اور ساتھ میں آپ نے اپنے بلند پایہ استاذ جلیل القدر حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی نور اللہ مرقدہ کے دل میں موج زن جذبات غیرت و حمیت کو بھی اپنے سینے میں اس طرح سمو لیا تھا کہ آپ کے رگ و ریشہ سے جہاد حریت کے شرارے پھوٹتے تھے۔

خلافت عثمانیہ کا ضعف و اضمحلال، بلقان اور یورپ کی صلیبی جنگیں، اور روس میں خونِ مسلم کی ارزانی کی خبریں سن کر آپ کی راتیں کروٹیں بدلتے ہوئے اور دن کے اوقات غم و اندوہ کے عالم میں گذرتے تھے، اور آپ یہ سمجھتے تھے کہ جب تک انگریزی سامراج ہندوستان سے بے دخل نہ ہوگا اس وقت تک عالم اسلام کے مصائب کم نہ ہوں گے، بالآخر آپ نے اپنے اسلاف کی اولوالعزمی کا نمونہ دکھاتے ہوئے ایک ایسی تحریک (ریشمی رومال) کی داغ بیل ڈالی، جو اگر کامیابی سے ہم کنار ہو جاتی تو آج برصغیر کا نقشہ ہی دوسرا ہوتا، مگر تقدیر کو کون ٹال سکتا ہے؟ اسی تحریک کے راز فاش ہو جانے پر آپ کو انگریزوں نے گرفتار کیا اور تین سال سے زائد آپ نے مالٹا کے جیل خانے میں سنتِ یوسفی ادا کی۔

بہر حال آج ضرورت ہے کہ حضرت شیخ الہندؒ کے افکار و نظریات کو عام کیا جائے، تاکہ آنے والی نسلوں میں بھی دینی حمیت و غیرت زندہ رہے۔

احقر کو بڑی مسرت ہے کہ مشہور و مقبول عالم دین، محترم و مکرم حضرت مولانا محمد اسجد صاحب قاسمی ندوی مدظلہ مہتمم و شیخ الحدیث جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد (جو ماشاء اللہ ایک صاحب طرز ادیب ہیں اور تحریر و تقریر پر دونوں یکساں قدرت رکھتے ہیں، نیز سلامت روی کی دولت سے مالا مال ہیں) نے معتبر حوالوں سے حضرت شیخ الہندؒ کی شخصیت اور خدمات پر ایک جامع رسالہ تالیف فرمایا ہے، جو حضرت شیخ الہندؒ کی زندگی کے مختلف روشن پہلوؤں کو شامل ہے۔ قوی امید ہے کہ شائقین اس رسالہ سے استفادہ کریں گے، اس سے نہ صرف ان کی معلومات میں اضافہ ہوگا، بلکہ سلف صالحین اور حضرات اکابر کے افکار و نظریات اپنانے کا جذبہ بھی بیدار ہوگا، انشاء اللہ تعالیٰ۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس رسالہ کو عوام و خواص بالخصوص علماء اور طلبہ میں قبولیت سے نوازیں، اور فاضل مؤلف کو جزائے خیر عطا فرمائیں، آمین۔

فقط واللہ الموفق:

احقر محمد سلمان منصور پوری غفرلہ

خادم مدرسہ شاہی مراد آباد

۱۴۳۵/۱۲/۲ھ

ابتدائیہ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين ، و
على آله وصحبه اجمعين .

حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی نور اللہ مرقدہ کی ذات گرامی پوری ملت اسلامیہ کے لئے سرمایہ ناز و افتخار شخصیت کا مقام رکھتی ہے، حضرت کی تعلیمی، تربیتی، اصلاحی و جہادی خدمات و مجاہدات پوری ملت کے لئے مشعل راہ نمونے کا درجہ رکھتے ہیں۔

احقر کے دل میں یہ داعیہ پیدا ہوا کہ ایک مختصر رسالہ حضرت شیخ الہند کے اجمالی حالات اور امتیازی کمالات اور ان کے ذریعے حاصل ہونے والے عظیم پیغام پر مشتمل مرتب کیا جائے۔

اللہ رب العالمین نے اس تمنا کی تکمیل کی راہ اس طرح پیدا فرمائی کہ جمعیۃ علماء ہند (جو اصلاً بنیادی طور پر حضرت شیخ الہند کے افکار کی اساس پر اول روز سے قائم ہے) نے تحریک ریشمی رومال پر ہجری اعتبار سے ایک صدی مکمل ہونے کی مناسبت سے اس تحریک اور قائد تحریک حضرت شیخ الہند سے امت اور بطور خاص نوجوانوں کو باخبر کرنے کے لئے مختلف چھوٹے بڑے اجتماعات اور کانفرنسیں منعقد کرنے کا سلسلہ شروع کیا۔

احقر کو اس سلسلے کے متعدد پروگراموں میں شرکت کا موقع ملا اور اسی سے تحریک پا کر احقر نے ایک مقالہ ”حضرت شیخ الہند: شخصیت، خدمات و امتیازات“ کے موضوع پر ترتیب دیا، جس میں حضرت کی تعلیمی و تحریکی و جہادی خدمات کا اجمالی تذکرہ بھی ہے اور حیات شیخ الہند کے انقلاب آفریں، نصیحت آموز، فکر انگیز اور قابل تقلید امتیازی پہلوؤں کا بطور خاص بیان بھی ہے۔

یہ مقالہ مختلف مجلات و جرائد میں طبع بھی ہوا، بطور خاص ماہنامہ ”ندائے شاہی“ مراد آباد میں تین قسطوں میں اس کی اشاعت عمل میں آئی، اور اس کے منتخب اجزاء ”فکر اسلامی“ بستی میں بھی طبع ہوئے۔

متعدد احباب کے اصرار پر احقر نے اسے کتابی شکل میں شائع کرنے کا ارادہ کیا، اس موقع

پر یہ خیال بھی آیا کہ حضرت شیخ الہند کی حدیثی خدمات پر بھی ایک مضمون مرتب کر کے اس میں شامل کیا جائے۔

یہ خیال اس لئے پیدا ہوا کہ مارچ ۲۰۰۷ء میں محدث گرامی حضرت مولانا ڈاکٹر تقی الدین ندوی مظاہری صاحب دامت برکاتہم (جن کو اللہ نے بطور خاص خدمت حدیث کے میدان میں خاص توفیق سے نوازا ہے اور متعدد جلیل القدر تالیفات و تحقیقات و خدمات ان کے قلم سے اور ان کی سرپرستی میں طبع ہو کر اہل علم کے لئے آنکھوں کی ٹھنڈک بن رہی ہیں) نے اپنے جامعہ اسلامیہ مظفر پور اعظم گڑھ میں ”تیرہویں اور چودھویں صدی ہجری میں ہندوستان اور علم حدیث“ کے موضوع پر انتہائی عظیم الشان باوقار، مبارک علمی سمینار منعقد کیا تھا، خود احقر نے اس میں حضرت نانوتوی کی حدیثی خدمات پر اپنا مقالہ پیش کیا تھا، سمینار کے مقالات کا گراں قدر مجموعہ بھی شائع ہو چکا ہے جس میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ سے لے کر حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمیؒ تک تمام ممتاز محدثین کی خدمات پر مقالات شامل اشاعت ہیں، مگر باعث تأسف و تعجب ہے کہ حضرت شیخ الہند (جو استاذ الاساتذہ اور محدث جلیل ہیں) کی خدمات پر ضمنی تذکرے کے سوا کوئی مستقل مقالہ نہ پیش کیا گیا اور نہ شامل اشاعت ہوا۔

اس طرح احقر نے اس کو ایک قرض محسوس کیا اور ادائے فرض کے لئے اپنی نااہلی کے باوجود اس موضوع پر قلم اٹھایا اور ایک مقالہ مرتب کیا۔

اب یہ رسالہ حضرت شیخ الہندؒ کے حالات، نمایاں خدمات، امتیازات اور علمی بطور خاص نمایاں حدیثی خدمات کو جامع ہو گیا ہے، میرے لئے باعث مسرت ہے کہ نبیرہ شیخ الاسلام مخدوم گرامی حضرت مولانا مفتی سید محمد سلمان منصور پوری دامت برکاتہم نے ازراہ ذرہ نوازی اپنے گراں قدر تاثرات ارقام فرمائے جو زینت کتاب بن رہے ہیں۔

اللہ عزوجل اپنے فضل سے اس خدمت کو قبول فرمائے اور اس کا فیض عام فرمائے، آمین۔

محمد اسجد قاسمی ندوی

خادم حدیث جامعہ عربیہ امدادیہ مراد آباد

۶/زی الحجہ ۱۴۳۵ھ مطابق ۲۱ اکتوبر ۲۰۱۴ء

باب اول

حضرت شیخ الہندؒ:

شخصیت، خدمات و امتیازات

حضرت شیخ الہندؒ؛ شخصیت، خدمات و امتیازات

زندہ اور با حوصلہ قوموں کی ایک نمایاں شناخت یہ ہوتی ہے کہ ان کا رشتہ اپنے ماضی کی روشن تاریخ، ماضی کے اہل عزیمت اور آئیڈیل بزرگوں، ماضی کے بیش قیمت اثاثہ اور رہنما اقدار سے بہت مضبوط ہوتا ہے، واقعہ یہی ہے کہ اپنے روشن ماضی سے وابستگی اپنے حال کو تاب ناک بنانے کا مستحکم ذریعہ ہے، اور پھر اسی سے درخشاں مستقبل کی تعمیر کی راہیں بھی ہموار ہوتی ہیں۔

ہمارے ماضی کی با فیض، مثالی، قابل رشک شخصیات میں ایک بہت نمایاں نام ”شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندی (م ۱۳۳۹ھ) کا ہے، جن کے تذکرے کے بغیر عزیمت و استقامت کی تاریخ مکمل نہیں ہو سکتی، ان کی ذات گرامی صرف ایک عالم ربانی، صرف ایک محدث جلیل، صرف ایک مفسر قرآن، صرف ایک صاحب نسبت شیخ کامل ہی کا مقام نہیں رکھتی؛ بلکہ ان کی ذات علم و عمل، فراست و بصیرت، تدبیر و حکمت، جہاد و عزیمت اور ثبات و استقامت کے ایک روشن شاہکار کی حیثیت رکھتی ہے۔

وہ بیک وقت راسخ العلم عالم ربانی بھی تھے، مجسم زہد و تقویٰ بھی تھے، سرکف مجاہد بھی تھے، امت کے درد مند مصلح بھی تھے، سراپا عمل و حرکت، پیکر صدق و صلاح، علوم شریعت کے رمز شناس، مرجع خاص و عام، اعلیٰ نسبت روحانی کے حامل، ”رہبان باللیل و فرسان بالنہار“ (دن کے شہسوار و مجاہد اور شب زندہ دار عابد و مرتاض) اسلاف کے مکمل اور صحیح معنوں میں وارث، روشن دماغ، عالی حوصلہ، بلند نگاہ، بقول شاعر:

نگہ بلند، سخن دل نواز، جاں پر سوز
یہی ہے رختِ سفر، میرِ کارواں کے لئے

اللہ نے ان کی ذات میں ایک عالم جمع کر دیا تھا:

ولیس علی اللہ بمستنکر

أن یجمع العالم فی واحد

ولادت، تعلیم و اساتذہ

حضرت شیخ الہندؒ کی ولادت ۱۲۶۸ھ (مطابق ۱۸۵۱ء) میں بریلی میں (جہاں آپ کے والد حضرت مولانا ذوالفقار علی صاحبؒ ملازمت کی وجہ سے مقیم تھے) ہوئی، اور نشو و نما دیوبند میں ہوئی، دیوبند کے معروف ولی حضرت میاں جی منگھوڑیؒ سے ۶ سال کی عمر میں قرآن پڑھا، اردو و فارسی کی ابتدائی کتابیں شیخ عبداللطیف صاحب اور مولانا مہتاب علی صاحب سے پڑھیں، آپ کی عمر ۱۵ سال ہوئی تو ۱۵ محرم ۱۲۸۳ھ (۱۸۶۶ء) میں دارالعلوم دیوبند کا قیام عمل میں آیا، اکابر کی موجودگی میں دارالعلوم کے اولین استاذ صاحب نسبت بزرگ ملا محمود دیوبندیؒ کے سامنے مسجد چھتہ میں دارالعلوم کے پہلے طالب علم کے طور پر سب سے پہلے حضرت شیخ الہندؒ نے زانوئے تلمذ تہہ کیا، وہ دنیا کے سامنے دارالعلوم کی کارکردگی کا سب سے پہلا نمونہ تھے۔

حضرت نے مختلف علوم کی تحصیل کے لئے جن عبقری شخصیات سے استفادہ کیا، ان میں حجت الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، جامع العلوم حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ، حضرت کے والد مولانا ذوالفقار علی دیوبندیؒ اور حضرت مولانا سید احمد دہلویؒ سرفہرست ہیں۔

حضرت نانوتویؒ سے آپ کو بے حد قربی تعلق تھا، سفر و حضر میں آپ ان کے ہمراہ رہتے تھے، اس طرح صحاح ستہ کی تکمیل آپ نے کی، ۱۲۸۹ھ میں آپ دارالعلوم سے فارغ ہوئے، دارالعلوم کے پہلے اجلاس دستار بندی منعقدہ ۱۲۹۰ھ میں آپ کی دستار بندی ہوئی۔

تدریس

۱۲۸۹ھ میں ہی آپ نے معاون مدرس کے طور پر دارالعلوم میں تدریسی خدمات شروع کر دی تھیں، ۱۲۹۲ھ میں آپ کو دارالعلوم کا باضابطہ مدرس طے کیا گیا، ایک سال بعد ہی سے آپ سے دورہ حدیث شریف کی اہم کتب حدیث کا درس متعلق ہو گیا، یہ سلسلہ مسلسل ۴۴ سال جاری رہا، اور ہزاروں طالبانِ علوم نبوت نے آپ سے استفادے اور تلمذ کا شرف پایا، ۱۳۰۵ھ میں آپ کو دارالعلوم کی مسند صدارت تدریس سونپی گئی جو تاحیات آپ کے وجود سے رونق یاب رہی، رجال سازی آپ کا نمایاں جوہر تھا، آپ کے تلامذہ علم و فضل کے آفتاب بنے، جن میں بطور خاص حضرت تھانوی، حضرت مدنی، علامہ کشمیری، علامہ عثمانی، شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی، مولانا گیلانی، مفتی اعظم مفتی کفایت اللہ، مولانا سندھی، علامہ بلیاوی، حضرت مولانا فخر الدین رحمہم اللہ وغیرہ سرفہرست تھے۔

آپ کا درس بے حد مقبول و منفرد ہوتا تھا، علوم و معارف کا فیضان تھا جو جاری رہتا تھا، بالخصوص درس حدیث میں آپ کی محدثانہ، متکلمانہ، فقیہانہ اور محققانہ شان بہت نمایاں رہتی تھی، آپ کے تلامذہ نے آپ کی اس خصوصیت کا مفصل ذکر کیا ہے، اس کو یہاں نقل کرنا موجب طوالت ہوگا، تاہم آپ کے تلمیذ رشید حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی کا یہ پیرا گراف نقل کئے بغیر نہیں رہا جاسکتا۔ لکھتے ہیں:

”حقیقت یہ ہے کہ جس وقت (صحیح بخاری کے) تراجم ابواب کی بحث شیخ الہند کے حلقہ میں چھڑ جاتی تھی، تو حضرت والا پر بھی خاص حال طاری ہو جاتا تھا، اور سننے والے بھی محو حیرت بن جاتے تھے، وجد کی سی کیفیت میں معلوم ہوتا تھا کہ سارا مجمع ڈوب گیا ہے۔ کأن علی رؤوسهم الطیر کا منظر قائم ہو جاتا تھا، خود وہ بھی کھل جاتے تھے، اور سننے والے بھی کھل جاتے تھے، نئے معارف، جدید حقائق جو نہ کبھی سنے گئے اور نہ پڑھے گئے، معلوم ہوتا تھا کہ اُن سے پردے ہٹ رہے ہیں، دل کی گرہیں وا ہوتی چلی جاتی ہیں“۔ (حاطۃ دارالعلوم میں بیٹے ہوئے دن ۱۵۶)

احسان و سلوک و معرفت

۱۲۹۴ھ میں آپ نے حضرت نانوتویؒ و دیگر اکابر کی معیت میں حج بیت اللہ کا سفر کیا، اس موقع پر مکہ المکرمہ میں سید الطائفہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت و انتساب کا تعلق قائم کیا اور اسی سفر میں حضرت کی طرف سے اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے، حضرت حاجی صاحب کے علاوہ آپ کو حضرت نانوتویؒ اور حضرت گنگوہیؒ سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی، اکابر اہل اللہ کے ساتھ اس نسبت نے آپ کو صفائے باطن، اتباع سنت، اخلاق عالیہ، تواضع و فروتنی، اخلاص و للہیت کے بے انتہاء بلند مقام پر پہنچا دیا تھا۔

تحریکی و جہادی خدمات

حضرت شیخ الہند کی حیاتِ عزیمت کا انتہائی روشن باب تحریک آزادی اور جہادِ حریت کے میدان میں ان کی بے مثال جدوجہد اور قائدانہ سرگرمی ہے، ملک کو انگریزوں کے استبداد سے نجات دلانے کے لئے اور امت کے وقار گزشتہ کی بحالی کے لئے آپ شب و روز فکر مند رہتے تھے، آپ قیام دارالعلوم کا مقصد تعلیم و تربیت کے ساتھ ہی ساتھ اس عظیم انقلابی ملکی و ملی خدمت کے لئے افراد کا رتیار کرنا بھی سمجھتے تھے، چنانچہ سب سے پہلے آپ نے اپنے استاذ حضرت نانوتویؒ کی ایماء پر اپنے رفقاء کے ساتھ ۱۲۹۵ھ میں ایک تنظیم ”انجمن ثمرۃ التربیت“ کے نام سے بنائی، یہ بظاہر دارالعلوم کے ابنائے قدیم کی ایک اجتماعی تنظیم تھی، جو درحقیقت آزادی وطن اور جہادِ حریت کا اصل مشن آگے بڑھانے کے مقصد سے وجود میں آئی تھی، اس تحریک کی اصل سرگرمی قبائلی علاقوں میں تھی، حضرت نے اپنے شاگرد مولانا سندھیؒ کو سندھ کے اطراف میں آزادی ہند کے لئے مخفی اور منظم کوششوں پر مامور کر رکھا تھا۔ ۱۳۲۷ھ مطابق ۱۹۰۹ء میں یہ تحریک ”جمعیت الانصار“ کے نئے نام سے سامنے آئی،

اس کے ناظم مولانا سندھی تھے، اس تحریک سے عوام کو متعارف کرانے کے لئے دارالعلوم کے زیر اہتمام ۱۹۱۱ء میں عظیم الشان اجلاس دستار بندی منعقد ہوا، جس میں ۳۰ ہزار افراد شریک ہوئے، اور یہ تحریک سرگرم ہو گئی، پھر اس کا باضابطہ پہلا اجلاس اپریل ۱۹۱۱ء میں مراد آباد میں ہوا، انگریز اس سرگرمی سے بہت چو کنا ہو گئے، خدشہ یہ ہو گیا تھا کہ حکومت اس کی وجہ سے دارالعلوم کو نقصان نہ پہنچادے، چنانچہ تیسرے مرحلہ میں یہی تحریک ”نظارۃ المعارف القرآنیہ“ کے نئے نام سے سامنے آئی، یہ ۱۹۱۳ء کی ابتداء تھی، عالم اسلام کے مختلف خطوں پر برطانوی ظلم و مداخلت کا سلسلہ بڑھتا جا رہا تھا، ۱۹۱۴ء میں جنگ عظیم شروع ہوئی، جس میں دولت عثمانیہ کو زبردستی گھسیٹا گیا اور اس کے وجود کو خطرات لاحق ہونے لگے، ہندوستان میں بھی مسلمانوں کے ساتھ ظلم و تشدد کا رویہ اپنایا جانے لگا، حضرت شیخ الہند نے اس موقع پر تحریک جہاد شروع کرنے کا فیصلہ فرمایا، یہی تحریک بعد میں ”تحریک ریشمی رومال“ کہلائی۔

۱۹۱۵ء میں جب جنگ عظیم شباب پر تھی، برطانوی حکومت خطرات کی زد میں تھی، اس کی تمام تر توجہ یورپ کی اس جنگ پر تھی، انہیں حالات میں حضرت شیخ الہند نے انگریزوں کے خلاف بغاوت اور بیرونی مدد سے یاغستانی آزاد قبائل کی طرف سے ملک پر حملے کے پروگرام کو عملی شکل دینے کے لئے مولانا سندھی کو کابل بھیج دیا، ادھر ہندوستان میں حالات حساس تھے، ہر وقت گرفتاری کے خطرات تھے، اس لئے حضرت شیخ الہند خود حجاز کا سفر فرما کر جنگی نقشہ مرتب کرنے اور ترکی کی حکومت سے تعاون حاصل کرنے کی مساعی میں مصروف ہو گئے، آپ کی اس تحریک کے ۷ اہم مراکز تھے: (۱) دیوبند (۲) دہلی (۳) دین پور شریف (۴) مروٹ شریف (۵) کھڈہ کراچی (۶) چکوال (۷) زگی یاغستان۔

حجاز میں حضرت شیخ الہند نے گورنر مکہ غالب پاشا سے پوری صورت حال اور مقصد بتایا، اور ان سے مسلمانان ہند کے نام ظالم انگریزوں کے خلاف سرگرم ہونے کا پیغام بھی حاصل کر لیا، یہ پیغام آپ خود براہ استنبول یاغستان پہنچانا چاہتے تھے، لیکن انگریزوں نے عراق پر حملہ کر دیا تھا، جس کی وجہ سے حالات ابتر تھے، بعد میں آپ نے لکڑی کے مخصوص

صندوق میں تختوں کے بیچ میں رکھ کر یہ تحریر احتیاط کے ساتھ مولانا ہادی حسن خانجماں پوری کے ذریعہ ہندوستان بھجوائی، جو بعد میں آپ ہی کے حکم کے مطابق مولانا محمد میاں منصور انصاریؒ کے ذریعہ سرحد اور آزاد قبائل تک پہنچی، اس کے بعد آپ مدینہ منورہ گئے، وہاں ترکی کے وزیر جنگ انور پاشا اور شامی محاذ کے ذمہ دار جمال پاشا سے مل کر تحریریں حاصل کیں، پھر افغانستان جانے کا ارادہ کیا، اس سلسلہ میں غالب پاشا سے مدد حاصل کرنے کے لئے طائف گئے کہ اسی دوران شریف مکہ نے انگریزوں سے سمجھوتہ کر لیا، اور ترکوں کے خلاف بغاوت کر دی، آپ کو طائف پھر مکہ میں مقیم ہونے پر مجبور ہونا پڑا۔

غالب پاشا کی تحریر (غالب نامہ) نے آزاد قبائل میں جوش آزادی بھردیا تھا، سرگرمیاں بڑھ گئیں، آئندہ کالائٹ عمل طے کرنے اور کام کی موجودہ صورت حال سے آگاہ کرنے کے لئے مولانا سندھیؒ نے ایک ریشمی رومال پر حضرت شیخ الہند کے نام ایک خط تحریر کیا، جس میں پوری کارگزاری، آئندہ کے منصوبوں، حملہ کے مورچوں، اور دیگر تفصیلات کا ذکر تھا، یہ خط ۱۰ جولائی ۱۹۱۶ء کو مولانا سندھیؒ نے اپنی تحریک کے ایک معتمد شخص عبدالحق کے سپرد کیا کہ وہ اسے مولانا عبدالرحیم سندھیؒ تک پہنچا دے، جو اسے مدینہ منورہ پہنچا دیں گے۔

مقدور کا فیصلہ تھا کہ اس تحریک کا راز فاش ہو گیا، عبدالحق راستے میں رب نواز نامی انگریز حکام کے ایجنٹ کے پاس رکا، اس نے کسی طرح یہ خط حاصل کر لیا، اور انگریز حکام کے سپرد کر دیا، اس تحریک کے انکشاف نے انگریز حکومت کی نیند اڑا دی، پھر تفتیش کا طویل سلسلہ شروع ہوا، شبہات کی بنیاد پر بے شمار افراد گرفتار کئے گئے، شریف مکہ کے ذریعہ ترکوں سے متعلق ایک فتویٰ کو بہانہ بنا کر حضرت شیخ الہند کو ان کے سراپا فدائیت رفقاء حضرت مدنیؒ، حضرت مولانا عزیز گلؒ، حکیم نصرت حسینؒ، حضرت مولانا وحید احمد صاحب کے ساتھ گرفتار کر کے مالٹا کے قید خانے میں بھیج دیا گیا، یہ قید با مشقت تین سال سے زائد عرصے پر محیط رہی، مارچ ۱۹۲۰ء میں آپ مالٹا سے رہا ہو کر وطن روانہ ہوئے، اسکندر یہ پھر سولیس میں کئی ماہ رکنا پڑا، پھر ۸ جون ۱۹۲۰ء کو ساحل ممبئی پر پہنچے جہاں بڑے جوش و خروش سے آپ کا استقبال

کیا گیا۔

آپ نے دورِ زمبئی میں قیام فرمایا، خلافتِ تحریک کی طرف سے آپ کو استقبال دیا گیا، اور شیخ الہند کے خطاب سے مخاطب کیا گیا جو بعد میں آپ کے نام کا جزو بن گیا۔

جمعیتہ علماء و تحریک خلافت

آپ کی اسارت مالٹا کے دوران ہی نومبر ۱۹۱۹ء میں جمعیتہ علماء ہند کی تاسیس ہو چکی تھی، جو تمام مسالک و مکاتب فکر کے علماء کی مشترک جماعت تھی، خلافتِ تحریک بھی زور و شور سے سرگرم عمل تھی، آپ نے اس پوری تحریک کو اپنی مؤثر تائید سے قوت بخش دی، اور ترکِ موالات (انگریزوں کے بائیکاٹ) کے تعلق سے برطانوی حکومت کے خلاف آپ نے فتویٰ جاری کیا، جسے سینکڑوں اہل علم کی تائید کے ساتھ منظر عام پر لایا گیا، جمعیتہ علماء کے اجلاس دوم (۱۹-۲۰ نومبر ۱۹۲۰ء) منعقدہ دہلی میں آپ نے اپنے خطبہ صدرات میں اپنے اس موقف کا مضبوطی سے اعلان و اظہار کیا اور آزادیِ وطن کے لئے قومی یک جہتی اور برادرانِ وطن کے ساتھ تعلقاتِ باقی رکھنے کی طرف توجہ دلائی، یہ خطبہ صدرات آپ کے ضعف و نقاہت کی وجہ سے شرکت نہ کر سکنے کی بنا پر صدر جمعیتہ حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ صاحب نے پڑھ کر سنایا۔

جامعہ ملیہ

اسی تحریک سے متاثر ہو کر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے ڈیڑھ سو طلبہ نے مولانا محمد علی جوہر کی کوششوں سے تحریکِ خلافت کی پرزور حمایت کی، اور جامعہ ملیہ کے نام سے الگ ادارہ قائم کرنے کا ارادہ کیا، اس کے افتتاحی پروگرام کی صدارت سخت ناسازیِ طبع کے باوجود حضرت شیخ الہند نے فرمائی، آپ کا خطبہ صدرات آپ کی طرف سے علامہ عثمانی نے سنایا، جامعہ ملیہ کا قیام عمل میں آیا، جو پانچ سال کے بعد دہلی منتقل ہو گیا۔

عزیمت و استقامت اور فداکاری

تحریک ریشمی رومال کی پوری داستانِ ثبات و استقامت اور قائدِ تحریک حضرت شیخ الہند کی جدوجہد اور اسارت و جواں مردی سے امت کو جو پیغام ملتا ہے، امت اور بطور خاص نوجوان نسل معاصر پر آشوب حالات کے تناظر میں جو سبق اس سے حاصل کر سکتی ہے، اور جسے اس پوری تحریک کا خلاصہ و عطر اور جوہر و روح، اور اس کے قائد کی فکر، سوز اور درد قرار دیا جاسکتا ہے، وہ ”عزیمت، ثابت قدمی، استقامت اور حق کے لئے سب کچھ قربان کر دینے کا جذبہ“ ہے، حضرت شیخ الہند کی حیات و سیرت کا سب سے زیادہ قابلِ رشک و تقلید پہلو اور سب سے روشن پیغام اور سبق موقفِ حق کے لئے استقامت اور فداکاری ہے۔

اسارتِ مالٹا کے دور میں ایک طرف قید بامشقت کا دشوار مرحلہ تھا، دوسری طرف موسم کی ناسازگاری اور بے انتہاء سردی کی مشقت تھی، مالٹا کے خطہ میں سخت برفانی ہوائیں چلتی تھیں، ان کی شدت کا کیا عالم ہوتا تھا، اس کا ذکر کرتے ہوئے حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی لکھتے ہیں:

”کیمپ جہاں یہ قافلہ رکھا گیا تھا، اگرچہ خندق میں واقع تھا، مگر چوں کہ اس میں فقط خیمے تھے، اس لئے وہ سردی سے پوری طرح حفاظت نہ کر سکتے تھے، اور پھر کھلا ہوا میدان تھا، باوجودیکہ ہم اپنے کپڑوں کو پہنے ہوئے دودو کمبل اور ایک ایک چادر اوڑھے ہوئے گدوں پر ایک کمبل بچھائے ہوئے ہوتے تھے، مگر تقریباً دو بجے رات سے کثرتِ سردی کی وجہ سے نہ اٹھنے کی ہمت ہوتی تھی اور نہ نیند ہی آتی تھی، صبح کے وقت مجبور ہو کر نماز کے لئے اٹھنا پڑتا تھا، تو خیمہ سے سر نکالنا ایک عذابِ الیم کا سامنا ہوتا تھا، سرد ہوا کے اس زور کے تھیٹرے لگتے تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ جسم کٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے گا۔“ (سفر نامہ مالٹا ۹۱)

اس مرحلے کو حضرت شیخ الہندؒ نے کیسی عزیمت و ثابت قدمی کے ساتھ سر کیا، جسم لاغر تھا، عمر اچھی خاصی تھی، سردی کا زمانہ ہندوستان میں بھی بڑی مشقت سے گذرتا تھا، اب جیل خانے کی یہ سردی جہاں روئی دار کپڑوں اور آگ سے گرمی حاصل کرنے کی کوئی سہولت بھی نہ تھی، آپ کے لئے سب سے سخت سزا تھی، لیکن اس سب کے باوجود حضرت کے معمولات میں ذرہ برابر فرق نہ آیا، قیام اللیل، تلاوت، ذکر، انابت و دعا کے جو معمولات پہلے تھے، اسی شان سے جاری رہے۔

ان سب کے ساتھ جسمانی ظلم و تشدد کے صبر آزا مرحلوں سے بھی حضرت کو گذرنا پڑا، واقعات میں آتا ہے کہ:

حضرت شیخ الہندؒ کی تدفین کے بعد ان کے مجسم ایثار اور سراپا فدایت شاگرد شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ سے دریافت کیا گیا کہ حضرت کو غسل دیتے وقت کمر کے اوپر عجیب طرح کے نشانات دیکھنے میں آئے، ایسا لگتا تھا کہ پشت کو آگ سے داغا گیا ہو، یہ سن کر حضرت مدنیؒ آب دیدہ ہو گئے اور فرمایا کہ: ”یہ میرے حضرت کا راز تھا“ حضرت نے مجھے تاکید کی تھی کہ میری زندگی میں یہ راز کسی کو مت بتانا، میں نے اس عہد کی پابندی کی؛ لیکن اب عرض کرتا ہوں کہ اسارتِ مالٹا کے دوران ایک موقع پر جب انگریزوں کی طرف سے بے حد اصرار بڑھا کہ تم اپنا موقف بدل دو اور ہماری حمایت کا اعلان کر دو، مگر حضرت شیخ الہندؒ نے پوری قوت سے منع کر دیا اور اپنے موقف پر بہر صورت ثابت قدم رہنے کا اعلان کر دیا، انگریزوں نے آگ جلوائی، انگارے گرم کرائے، حضرت کو ان انگاروں پر لٹا دیا گیا، پوری پشت جھلس گئی، یہ سزا جھیلنے کے بعد جب حضرت کمرے میں آئے تو تکلیف اتنی شدید

تھی کہ سونا مشکل تھا، مستقل کراہ رہے تھے، ناقابل بیان کیفیت تھی، ہم سے حضرت کی یہ حالت برداشت نہیں ہو رہی تھی، ہم نے ادب سے عرض کیا: حضرت! شریعت میں جان بچانے کے لئے حیلے کی تو اجازت ہے، جان بچانے کے لئے اگر آپ ان انگریزوں کے سامنے کوئی ذومعنی مبہم بات کہہ دیں تو کیا حرج ہے؟ یہ سن کر حضرت نے فرمایا کہ: ”حسین احمد! تم مجھے کیا سمجھتے ہو؟ میں روحانی بیٹا ہوں حضرت بلال کا، میں روحانی بیٹا ہوں حضرت خبیب کا، میں روحانی بیٹا ہوں حضرت امام مالک کا، میں روحانی بیٹا ہوں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا، یہ لوگ میرے جسم سے جان تو نکال سکتے ہیں، مگر میرے دل سے ایمان نہیں نکال سکتے۔“ (ملاحظہ ہو: خطبات ہند، از: حضرت مولانا ذوالفقار نقشبندی مدظلہم ۲۵۲-۲۵۳)

صحابی جلیل اور دشمنان اسلام کی طرف سے بار بار آگ کے انگاروں پر لٹائے جانے کی سزا اور مشقت جھیلنے والے حضرت خباب بن الارت رضی اللہ عنہ کی سنت ادا کرنے والے ان کے روحانی وارث و غلام حضرت شیخ الہند کی عزیمت اور موقف حق پر ثابت قدمی کا یہ ایک رنگ تھا، یہ ایک مثال تھی، ورنہ پوری حیات شیخ الہند استقامت اور قربانیوں کے ایسے نمونوں سے لبریز ہے، اور امت کو نازک سے نازک حالات میں بھی جادۂ حق پر استقامت اور موقف حق سے سرمو بھی انحراف گوارا نہ کرنے کا پیغام عزیمت دے رہی ہے۔

خوف اور حساسیت

حیات شیخ الہند کا دوسرا قابل رشک و فخر پہلو سب کچھ کرتے ہوئے بھی کچھ نہ کر پانے کا احساس، ہر آن اپنی بے مائیگی اور بے بضاعتی کا تصور اور ہر لمحہ خوفِ الہی سے سرشاری اور

اپنے مجاہدات و محنتوں کے ضائع ہونے اور رد کئے جانے کے تعلق سے مؤمنانہ فکر مندی اور متقیانہ حساسیت کا وہ جوہر ہے جو خاصانِ خدا کا امتیاز ہوتا ہے۔

اس کا ایک نمونہ اسارتِ مالٹا کے دور کا یہ واقعہ ہے کہ ایک بار انگریزوں کی طرف سے حضرت کو پھانسی دئے جانے کا فیصلہ بھی سنایا گیا، حضرت کو اطلاع ہوئی تو زار و قطار رونے لگے، آپ کے شاگردوں کو آپ کے اس گریہ پر تعجب ہوا، عرض کیا: ”یہ تو شہادت کا اعزاز ہے، آپ خوف زدہ کیوں ہیں؟“ فرمایا:

”مجھے موت سے خوف نہیں ہے، مجھے تو اللہ کی شانِ بے نیازی

رلا رہی ہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اللہ بندے کی جان بھی لے لیتا ہے، اور

یہ قربانی قبول بھی نہیں کرتا“۔ (ایضاً: ۲۵۵/۱)

استقامت و فداکاری کے جذبہ بے پناہ کے پہلو بہ پہلو یہ فکر، یہ احساس اور یہ خوف حضرت شیخ الہند کا وہ روشن کردار ہے جو پوری ملت بطور خاص دینی و ملی خدمت گزاروں کے لئے مشعلِ راہ اور لمحہ فکریہ ہے۔

امت کو قرآن سے جوڑنے اور اتحاد کی فکر

سیرتِ شیخ الہند کا تیسرا بہت فکر انگیز اور سبق آموز پہلو ”امت کو قرآن سے جوڑنے اور وحدت کی لڑی میں پرونے“ کا وہ مبارک جذبہ ہے جو ان کے سینے میں موجزن تھا، مالٹا سے رہائی کے بعد ایک رات دارالعلوم دیوبند میں بعد عشاء علماء کے بڑے مجمع کے سامنے آپ نے اپنا یہی جذبہ پیش کرتے ہوئے فرمایا:

”ہم نے مالٹا کی زندگی میں دو سبق سیکھے ہیں، میں نے جہاں تک

جیل کی تنہائیوں میں اس پر غور کیا کہ پوری دنیا میں مسلمان دینی اور دنیوی ہر

حیثیت سے کیوں تباہ ہو رہے ہیں، تو اس کے دو سبب معلوم ہوئے، ایک ان

کا قرآن چھوڑ دینا، دوسرے آپس کے اختلافات اور خانہ جنگی، اس لئے میں وہیں سے یہ عزم لے کر آیا ہوں کہ اپنی باقی زندگی اس کام میں صرف کروں کہ قرآن کریم کو لفظاً و معنیاً عام کیا جائے، بچوں کے لئے لفظی تعلیم کے مکاتب بستی بستی قائم کئے جائیں، بڑوں کو عوامی درس کی صورت میں اس کے معانی سے روشناس کرایا جائے اور قرآنی تعلیم پر عمل کے لئے آمادہ کیا جائے اور مسلمانوں کے باہمی جنگ و جدال کو کسی قیمت پر برداشت نہ کیا جائے۔“ (وحدت امت، از: حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ ۵۰، تذکرے، از: حضرت مولانا محمد تقی عثمانی مدظلہم ۲۰۴)

امت کی عظمت رفتہ اور وقار گذشتہ کی بحالی اور بازیابی کا یہ دو نکاتی فارمولہ تھا جو شیخ الہند جیسے نباض ملت نے تجویز کیا تھا، اور پھر خود اس سمت میں محنت شروع کر دی تھی، اور دوسرے لفظوں میں امت کو اور بطور خاص اپنے خلف کو یہ پیغام دیا تھا کہ ان دونوں محاذوں پر اولین توجہ کے ساتھ سرگرمی بڑھائی جائے۔

اخلاص

چوتھی چیز حضرت شیخ الہندؒ کے اخلاص، صفائے باطن اور صدق نیت سے متعلق ہے، اور یہ حضرت کی حیاتِ مستعار کا بے حد تابناک گوشہ ہے، حضرت کے شاگرد رشید حضرت حکیم الامتؒ تھانویؒ تحریر فرماتے ہیں:

”ایک بار احقر کی درخواست پر مدرسہ جامع العلوم کانپور کے جلسہ دستار بندی میں رونق افروز ہوئے، اور احقر کے بے حد اصرار پر وعظ فرمانے کا وعدہ فرمایا، جامع مسجد میں وعظ شروع ہوا، جناب مولانا لطف اللہ صاحب علی گڑھی بھی کانپور تشریف لائے ہوئے تھے، میرے عرض کرنے پر جلسہ

میں تشریف لائے اور عین اثنائے وعظ تشریف لائے، اس وقت ایک بڑا
 عالی مضمون بیان ہو رہا تھا، جس میں معقول کا ایک خاص رنگ تھا، ہم لوگ
 خوش ہوئے کہ ہمارے اکابر کی نسبت معقولات میں مہارت کم ہونے کا شبہ
 آج جاتا رہے گا، اور سب دیکھ لیں گے کہ معقول کس کو کہتے ہیں، مولانا (شیخ
 الہندؒ) کی جوں ہی مولانا علی گڈھی پر نظر پڑی، فوراً وعظ بیچ ہی میں قطع کر کے
 بیٹھ گئے، مولانا فخر الحسن صاحب گنگوہیؒ بوجہ ہم درس ہونے کے بے تکلف
 تھے، انہوں نے دوسرے وقت عرض کیا کہ یہ کیا کیا؟ یہی تو وقت تھا بیان کا،
 فرمایا: ”یہی خیال مجھ کو آیا تھا“ اس لئے قطع کر دیا کہ یہ تو اظہار علم کے لئے
 بیان ہوا نہ کہ اللہ کے واسطے“۔ (ذکر محمود ۵، تذکرے ۲۰۷)

للہیت، اخلاص، بے لوثی، احتساب اور رضائے الہی کی فکر پر مبنی یہ کردار پوری امت
 کے لئے منارۂ نور ہے۔

آپ کی اخلاص و للہیت کا ایک نمونہ یہ بھی ہے کہ جب آپ دارالعلوم دیوبند کے صدر
 مدرس نام زد ہوئے تو دیگر مدرسین کے ساتھ آپ کی تنخواہ میں بھی اضافہ ہوا، آپ کو احساس
 ہوا کہ دینی تعلیم پر معاوضہ نہیں لینا چاہئے، تنخواہ نہ لینے کا ارادہ حضرت گنگوہیؒ کے سامنے ظاہر
 کیا، حضرت نے فرمایا کہ حق المحنت لیتے رہو، یہ اخلاص کے خلاف نہیں ہے، حضرت کے کہنے
 پر تنخواہ لیتے رہے، حضرت کی وفات کے بعد پھر تنخواہوں میں اضافہ ہوا، تو آپ نے اضافی رقم
 لینے سے صاف انکار کر دیا، کچھ عرصے بعد تنخواہ لینی بالکل بند کر دی اور حسبہٴ اللہ درس دیتے
 رہے۔ (حضرت شیخ الہند: مولانا اسیر ادروی ۳۲۴)

اکرام ضیف

اکرام ضیف (مہمان نوازی) صاحب ایمان کی ایمانی شخصیت کے لوازم میں سے
 ہے، سیرت شیخ الہند میں اس ایمانی وصف کی بھی خوب خوب جلوہ گری ملتی ہے، حضرت کے

حالات میں آتا ہے کہ تواضع اور مہمان نوازی کی خاص شان آپ میں تھی، اور اس باب میں مسلم اور غیر مسلم اور امیر و غریب کا کوئی امتیاز نہیں تھا، جو مہمان بھی آپ کے ہاں آتا تھا، بڑی خوش دلی سے آپ اس کی خبر گیری فرماتے تھے، اور اسے آرام پہنچانے میں دلی مسرت محسوس کرتے تھے۔ (ملاحظہ ہو: ارواحِ ثلاثہ)

حضرت مولانا سید اصغر حسین میاں صاحب رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”مہمانوں کی خدمت فرماتے، کبھی کھانا زنانہ مکان سے لا کر مہمانوں کے سامنے رکھتے، عشاء کے بعد کھڑے ہیں اور سب کی ضروریات کو دریافت کر رہے ہیں، خادم اور مہمان شرم سے پانی پانی ہوئے جارہے ہیں، اور حضرت مکان میں سے بستر اور لحاف اٹھا کر لا رہے ہیں، مالٹا سے واپسی کے بعد حضرت بہت ضعیف ہو گئے تھے، جمع بھی بے تعداد رہتا تھا، پھر بھی ہر شخص سے اس کی راحت و آرام و قیام کا حال کچھ نہ کچھ دریافت فرمالیتے تھے، رخصت ہونے والوں کے لئے ریل کے وقت سے پہلے بہت اہتمام و تاکید سے کھانا تیار کراتے تھے، ناواقف مہمانوں کی بے تمیزی پر صبر فرماتے تھے۔“ (حیاتِ شیخ الہند ۲۲۵)

اساتذہ کا اکرام و خدمت

علم کے آداب اور نورِ علم کے حصول کی شرطوں میں ایک بنیادی چیز اساتذہ کا اکرام اور خدمت بھی ہے، حضرت شیخ الہند کی سیرت اس حوالہ سے بھی نمونے کا مقام رکھتی ہے، حضرت کے استاذ اکبر حضرت نانوتویؒ تھے، آپ کے دل میں حضرت نانوتوی کے لئے عقیدت کا بے پناہ جذبہ تھا، دارالعلوم میں استاذ ہونے کے بعد بھی آپ حضرت نانوتویؒ کی خدمت میں لگے رہتے تھے، ایک موقع پر حضرت علیل و صاحب فراش ہو گئے، آپ اپنے

اسباق پڑھا کر سیدھے حضرت کے گھر حاضر ہوتے اور پوری خدمت فرماتے۔
واقعات میں آتا ہے کہ:

”ایک بار حضرت نانوتویؒ اپنے وطن نانوتہ میں بیمار ہو گئے، شیخ الہند عیادت کے لئے گئے، تو انہوں نے دیوبند چلنے کی خواہش کا اظہار کیا، آپ نے اس کا بندوبست شروع کر دیا، برسات کا موسم تھا، ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی، اسی میں سفر کرنا تھا، آپ نے ایک گھوڑا فراہم کیا، حضرت نانوتویؒ کو گھوڑے پر بٹھایا، اپنی لنگی اوپر چڑھا کر باندھ لی، پھر ایک ہاتھ میں چھتری رکھی؛ تاکہ حضرت کو بارش سے بچا کر لے چلیں، اور دوسرے ہاتھ سے ان کی پشت کو سہارا دیتے رہے؛ تاکہ کمزوری کی وجہ سے وہ گر نہ جائیں، اس طرح ۱۴ میل کا راستہ طے کیا اور دیوبند پہنچے۔“ (تذکرہ مشائخ دیوبند ۲۲۰)

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا بیان ہے کہ: حضرت شیخ الہند جب اس سفر میں جانے لگے، جس میں قید کر کے مالٹا پہنچا دئے گئے، تو ہمارے گھر تشریف لائے، اس وقت دادی صاحبہ (اہلیہ حضرت نانوتویؒ) حیات تھیں، دہلیز کے پاس پردہ کے پیچھے بیڑھا ڈال دیا گیا، اس پر بیٹھ گئے، اور فرمایا کہ اماں جی! مجھے اپنی جوتیاں دے دیجئے، اندر سے جوتیاں دے دی گئیں، تو ان کو اپنے سر پر رکھ کر دیر تک روتے رہے، اور فرمایا کہ میں اپنے استاذ (حضرت نانوتویؒ) کی خدمت کا حق ادا نہ کر سکا، اس کا مجھے افسوس ہے۔ (ملفوظاتِ فقیہ الامت)

اتباعِ شریعت

حضرت شیخ الہندؒ کی زندگی کا ایک بہت امتیازی پہلو اتباعِ شریعت و سنت کا جذبہ ہے

پناہ اور اس تعلق سے بے انتہاء حساسیت اور فکر مندی ہے، شریعت کے کسی حکم یا کسی سنت کے خلاف کوئی بات یا عمل یا رائے کسی بھی صورت میں قبول اور گوارا نہیں کرتے تھے۔ شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ نے لکھا ہے:

”محرم الحرام ۱۳۳۵ھ کی اخیر تاریخوں میں شیخ الاسلام مکہ معظمہ عبداللہ سراج کی طرف سے نقیب علماء مکہ عصر کے بعد آیا، اور کہا کہ مجھ کو شیخ الاسلام نے بھیجا ہے، اور حضرت شیخ الہند سے اس محضر کی تصدیق طلب کی ہے، مولانا کے اس پر دستخط کرادو، اس کو دیکھا گیا تو عنوان یہ تھا: ”من علماء مکتہ المکرمۃ المدرسین بالحرم الشریف المکی“ (مکہ مکرمہ کے علماء کی جانب سے جو مکہ کے حرم شریف میں درس دیتے ہیں) اور اس میں تمام ترکوں کی تکفیر اس بنا پر کی گئی تھی کہ انہوں نے سلطان عبدالحمید خان مرحوم کو معزول کیا ہے، شریف حسین کی بغاوت کو حق بجانب اور مستحسن قرار دیا گیا تھا، اور ترکوں کی خلافت کا انکار تھا، وغیرہ وغیرہ۔ حضرت نے اس پر دستخط کرنے سے صاف انکار کر دیا اور کہا کہ چوں کہ یہ محضران علماء مکہ مکرمہ کی طرف سے ہے جو کہ حرم مکی میں پڑھاتے ہیں اور میں ہندوستان کا باشندہ ہوں، اور حرم مکی میں مدرس بھی نہیں ہوں، اس لئے مجھ کو کسی طرح اس پر دستخط کرنا درست نہیں ہے، وہ واپس چلا گیا، حاضرین میں سے بعض احباب نے کہا کہ اس کا نتیجہ خطرناک ہے، حضرت نے جواب دیا کہ پھر کیا کیا جائے؟ نہ عنوان اجازت دیتا ہے نہ معنون، معنون میں جو باتیں ذکر کی گئی ہیں وہ سراسر خلاف شریعت ہیں“..... دو چار دن کے بعد شریف حسین خود جدہ گیا اور وہاں سے حکم بھیجا کہ فوراً مولانا محمود حسن اور ان کے رفقاء کو گرفتار

کر کے بھیجو۔ (نقش حیات ۲/۶۵۰)

غور کیا جائے کہ اس خلافِ شریعت و حق فتویٰ پر تمام خطرات کے باوجود حضرت نے تائیدی دستخط نہیں فرمائے، جس کے خمیازے کے طور پر قید بامشقت کی سزا جھیلنی پڑی۔ اتباعِ شریعت کے اسی جذبہ کا ایک اور نمونہ حضرت شیخ الہند اور حضرت شیخ الاسلام کی مالٹا سے رہائی کے بعد دیوبند پہنچنے کے بعد سامنے آیا، حضرت شیخ الہند اور ان کا پورا گھرانہ حضرت مدنی کا عاشق تھا، حضرت مدنی کی استاذ سے محبت، عقیدت اور خدمت و ایثار نے حضرت شیخ الہند اور ان کی اہلیہ کے دل میں حضرت مدنی کے لئے بے انتہاء محبت پیدا کر دی تھی، حضرت شیخ الہند کی اہلیہ اپنے بڑھاپے کے اس دور میں اسی غلبہٴ محبت کی وجہ سے حضرت مدنی کو پیار کرنے اور پردہ نہ کرنے کی بات بار بار فرماتی تھیں، اس پر حضرت شیخ الہند نے بڑے رقت آمیز لہجے میں فرمایا کہ:

”اگر میرا بیٹا ہوتا تو اتنی خدمت نہیں کر سکتا تھا، میرا بھی دل نہیں چاہتا کہ تم پردہ کرو، مگر یہ سوچ لو کہ شریعت حقہ کے خلاف ہے، تم کو گناہ ہوگا، حضرت کی اہلیہ بہت دین دار تھیں، اپنے ارادے سے خوفِ خدا کی وجہ سے ہٹ گئیں۔ (ملاحظہ ہو: تذکرہ شیخ مدنی ۱۱۲)

ہندوستان کی تحریک آزادی کے روح رواں حضرت شیخ الہند تھے، آپ ہی کی للہیت اور جہد و عمل کے طفیل یہ تحریک ہر جگہ پھیل گئی تھی، اس تحریک کے علم بردار اگرچہ مسلمان ہی تھے؛ لیکن برادرانِ وطن بھی اس میں شامل تھے، تحریک میں غالب عنصر مسلمانوں کا تھا، اس لئے حضرت شیخ الہند نے غیر مسلموں کے ساتھ یہ اشتراکِ عمل گوارا فرمایا؛ لیکن حضرت کو ہمہ وقت یہ فکر رہتی تھی کہ غیروں کے ساتھ یہ اشتراکِ مسلمانوں کے اپنے طرز معاشرت اور مذہبی تشخصات و امتیازات و شعائر پر مؤثر نہ ہو، اسی دوران کسی مقام پر یہ بات سامنے آئی کہ غیروں سے خیر سگالی کے اظہار کے طور پر مسلمان اس سال عید الاضحیٰ کے موقع پر گائے کی قربانی نہیں

کریں گے، حضرت کو یہ خبر پہنچی تو بے چین ہو گئے، اور واضح فرمایا کہ یہ مقاصد شرعیہ کے بالکل خلاف ہے، ہم مذہبی احکام میں ادنیٰ تصرف اور ذرا سی ترمیم کو بھی برداشت نہیں کر سکتے، خواہ وہ لوگ ہمارا ساتھ چھوڑ دیں، پھر اس کی صرف زبانی مخالفت ہی نہیں فرمائی؛ بلکہ عمل سے اس کی کھلم کھلا تردید کی اور ہر سال بکروں کے معمول کے باوجود اس سال گائے کی قربانی کا اہتمام کیا۔ (ملاحظہ ہو: قصص الاکابر، حضرت تھانوی ۲۰۲، تذکرے ۲۰۶)

ان تمام مثالوں سے سمجھا جاسکتا ہے کہ اتباع شریعت کی کیسی روح اللہ نے حضرت کے دل میں بھردی تھی، یہ جذبہ ہر صاحب ایمان کے لئے قابل اتباع و تقلید ہے۔

تواضع اور بے نفسی

حضرت شیخ الہندؒ کے اخلاق و اوصاف میں تواضع، انکساری اور بے نفسی کا رنگ بہت نمایاں تھا، اور یہی آپ کی عظمت و محبوبیت کا راز تھا، آپ کی تواضع کا ایک مظہر یہ واقعہ ہے:

”مدرسہ معینیہ اجمیر کے معروف عالم حضرت مولانا معین الدین صاحب معقولات کے مسلم عالم تھے، انہوں نے شیخ الہندؒ کی شہرت سن رکھی تھی، ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا، تو ایک مرتبہ دیوبند تشریف لائے، اور حضرت شیخ الہندؒ کے مکان پر پہنچ گئے، گرمی کا موسم تھا، وہاں ایک صاحب سے ملاقات ہوئی جو صرف بنیان اور تہ بند پہنے ہوئے تھے، مولانا معین الدین صاحب نے ان سے اپنا تعارف کرایا اور کہا کہ مجھے حضرت مولانا محمود حسن صاحب سے ملنا ہے، وہ بڑے تپاک سے مولانا اجمیری کو اندر لے گئے، آرام سے بٹھایا اور کہا کہ ابھی ملاقات ہو جاتی ہے، مولانا اجمیری منتظر رہے، اتنے میں وہ شربت لے آئے اور مولانا کو بلایا، اس کے بعد مولانا اجمیری نے کہا کہ حضرت مولانا محمود حسن صاحب کو اطلاع دیجئے، اُن

صاحب نے فرمایا کہ آپ بے فکر رہیں اور آرام سے تشریف رکھیں، تھوڑی دیر بعد وہ صاحب کھانا لے آئے اور کھانے پر اصرار کیا، مولانا اجیری نے کہا کہ میں مولانا محمود صاحب سے ملنے آیا ہوں، آپ انہیں اطلاع کر دیجئے، ان صاحب نے فرمایا کہ انہیں اطلاع ہوگئی ہے، آپ کھانا تناول فرمائیں، ابھی ملاقات ہو جاتی ہے، مولانا اجیری نے کھانا کھالیا تو ان صاحب نے انہیں پنکھا جھلنا شروع کر دیا، جب دیر ہوگئی تو مولانا اجیری برہم ہو گئے، اور فرمایا: آپ میرا وقت ضائع کر رہے ہیں، میں مولانا سے ملنے آیا تھا اور اتنی دیر ہو چکی ہے، ابھی تک آپ نے ان سے ملاقات نہیں کرائی، اس پر وہ صاحب بولے: دراصل بات یہ ہے کہ یہاں مولانا تو کوئی نہیں، البتہ محمود خاکسار ہی کا نام ہے، مولانا معین الدین صاحب یہ سن کر ہکا بکا رہ گئے۔“ (تذکرے ۲۰۷-۲۰۸)

حضرت شیخ الہند کی تواضع اور انکساری کا ایک اور نمونہ درج کیا جاتا ہے، حضرت مولانا محمد تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم نے فرمایا:

”حضرت شیخ الہند کے یہاں رمضان المبارک میں یہ معمول تھا کہ عشاء کے بعد تراویح شروع ہوتی تو فجر تک ساری رات تراویح ہوتی تھی، ہر تیسرے یا چوتھے روز قرآن کریم ختم ہوتا تھا، ایک حافظ صاحب تراویح پڑھایا کرتے تھے اور حضرت والا پیچھے کھڑے ہو کر سنتے تھے، تراویح سے فارغ ہونے کے بعد حافظ صاحب وہیں حضرت والا کے قریب تھوڑی دیر کے لئے سو جاتے تھے، حافظ صاحب فرماتے تھے کہ ایک دن جب میری آنکھ کھلی تو دیکھا کہ کوئی آدمی میرے پاؤں دبا رہا ہے، میں سمجھا کہ کوئی

طالب علم ہوگا، کافی دیر کے بعد میں نے جوڑ کر دیکھا تو حضرت شیخ الہند میرے پاؤں دبا رہے تھے، میں ایک دم سے اٹھ گیا اور کہا کہ حضرت! یہ آپ نے کیا غضب کر دیا؟ حضرت نے فرمایا کہ غضب کیا کرتا؟ تم ساری رات تراویح میں کھڑے رہتے ہو، میں نے سوچا کہ دبانے سے تمہارے پیروں کو آرام ملے گا، اس لئے دبانے کے لئے آ گیا۔ (اصلاحی خطبات ۳۵/۳۶)

حضرت کے حالات میں آتا ہے کہ تواضع اور فنائیت بہت غالب تھی، حضرت کی مسجد میں ”کسیر“ نامی تالابوں میں پیدا ہونے والی نرم اور گرم گھاس (جو سوکھنے کے بعد قالین جیسی گرم ہو جاتی تھی) موسم سرما میں بچھائی جاتی تھی، ایک بار چار طلبہ کے ساتھ حضرت یہی گھاس لانے تالاب کی طرف گئے، طلبہ کے ساتھ خود بھی گھاس درانیوں سے کاٹتے رہے، کاٹ کر جمع شدہ ذخیرے کے پانچ گٹھر بنائے، چار گٹھر طلبہ کے سروں اور ایک اپنے سر پر رکھ لیا، طلبہ نے اصرار کیا مگر نہ مانے، اور بلا کسی عار اور شرم کے وہ گٹھراٹھا کر شہر سے گذرتے ہوئے مسجد میں آ گئے۔ (پچاس مثالی شخصیات)

حضرت شیخ الہند تحریک خلافت کے سرگرم حامی؛ بلکہ روح رواں تھے، جب کہ آپ کے شاگرد حضرت تھانویؒ تحریک خلافت کے سخت ناقد تھے، حضرت شیخ الہند نے کبھی بھی حضرت تھانویؒ کی تنقید کا برا نہیں مانا، جو حضرت کی بے نفسی اور عظمت کی دلیل ہے۔ حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں:

”حضرت کے قلب پر میرے اختلاف سے ذرہ برابر گرانی نہ تھی، ایک مرتبہ تحریک خلافت کے زمانہ میں حضرت کی بیٹھک میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے میرے متعلق برے بھلے الفاظ کہہ رہے تھے، کچھ الفاظ حضرت کے

کانوں میں پڑ گئے، باہر تشریف لائے، بہت خفا ہوئے، اور یہ فرمایا کہ: خبردار! جو آئندہ ایسے الفاظ کبھی استعمال کئے، اور یہ فرمایا کہ میرے پاس کیا وحی آئی ہے کہ جو کچھ میں کر رہا ہوں وہ سب ٹھیک ہے، میری بھی ایک رائے ہے اور اس کی بھی ایک رائے ہے، ہمیں تو اس پر فخر ہے کہ جو شخص تمام ہندوستان سے بھی متاثر نہ ہوا اور کسی کی بھی پرواہ نہ کی وہ بھی ہماری جماعت سے ہے۔“ (ملفوظات حکیم الامت/۱۱۴)

اختلافِ رائے کو برداشت کرنے، اجتہادی معاملات میں اپنی رائے کو حق سمجھنے پر اصرار سے بچنے اور بے انتہاء تواضع اور بے نفسی کا مظہر یہ واقعہ تمام خدامِ دین کے لئے اپنے اندر عبرتوں اور نصیحتوں کے بہت سامان رکھتا ہے۔

جن حضرات کو توجہ کے ساتھ صحیح بخاری سمجھنے، سمجھانے اور پڑھانے کی سعادت نصیب ہوئی ہے ان کے سامنے مختلف اکابرِ محققین کی الگ الگ رائیں سامنے آتی ہیں، خاص طور پر امام بخاری کے تراجم ابواب (موضوعات و عناوین) کی تشریح میں شارحین و محققین اپنے اپنے مذاق کے مطابق وضاحت کرتے ہیں، ایسے کسی موقع پر جب حضرت شیخ الہند کی رائے سامنے آتی ہے تو دل بے اختیار گواہی دیتا ہے کہ یہ رائے بے حد وزنی اور قابلِ ترجیح ہے، اپنے درس بخاری میں حضرت کا معمول تھا کہ اپنی رائے کا اظہار کرتے ہوئے حد درجہ تواضع اور بے نفسی کے ساتھ فرماتے تھے کہ: ”اور کچھ خیال میں یوں بھی آتا ہے“ اس سے آپ کی منکسرانہ طبیعت ظاہر ہوتی ہے۔ (ملاحظہ ہو: مجالس علم و ذکر، از: حضرت مولانا سلیم اللہ خان صاحب مدظلہم ۲/۱۱۳)

حضرت حکیم الامت نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ حضرت شیخ الہند نے فرمایا: ”بارہا حاضری گنگوہ کے وقت خیال ہوا کہ حضرت گنگوہی قدس سرہ سے حدیث کی اجازت کی درخواست کروں، مگر معاً یہ خیال آیا کہ اگر پوچھ

بیٹھے کہ تجھ کو آتا ہی کیا ہے جو حدیث کی سند مانگتا ہے تو کیا جواب دوں گا؟
 بس یہ سوچ کر چپ رہ گیا۔ (ملاحظہ ہو: النور ماہ شعبان ۳۹/۲، آپ بیتی
 حضرت شیخ)

حضرت شیخ الہند کی زندگی میں تواضع اور انکساری کے بے شمار نمونے ہیں، حدیث
 نبوی کے بموجب اسی تواضع کی خوبی نے حضرت کو تمام اقران و معاصرین میں رفعت مقام
 اور عظمت شان عطا فرمادی تھی۔

حضرت شیخ الہند کے تصنیفی و تالیفی کارنامے

تعلیمی، دعوتی، تحریکی اور جہادی سرگرمیوں کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے حضرت شیخ الہند
 سے تصنیفی و تالیفی کام بھی لیا، اس سلسلہ کا سب سے قابل قدر کام ”ترجمہ قرآن“ ہے، حضرت
 شاہ عبدالقادر محدث دہلوی کے ترجمہ قرآن کو آپ نے آسان اردو میں منتقل فرمایا، یہ پہلا با
 محاورہ اردو ترجمہ قرآن تھا، یہ کام آپ نے ۱۳۲۷ھ میں دیوبند میں شروع کر دیا تھا؛ لیکن اس
 کی تکمیل اسارت مالٹا کے دور میں ہوئی، ساتھ ہی سورہ نساء تک کے تفسیری حواشی بھی آپ
 نے لکھے، جو ”دریا بہ کوزہ“ کے بجاطور پر مصداق ہیں، اور سلف کے مستند تفاسیر کے تفصیلی
 مضامین کا جامع اجمال ہیں، جو صاحب تفسیر کے علمی تجرورسوخ کا آئینہ دار ہیں، اس کی
 تکمیل کی سعادت بعد میں آپ کے شاگرد رشید علامہ شبیر احمد عثمانی کے حصہ میں آئی۔

دوسرا اہم کارنامہ جو اسارت مالٹا کے دور میں انجام پایا وہ بخاری شریف کے تراجم
 ابواب کی توضیح کے موضوع پر ۵۲ صفحات پر مشتمل رسالہ ”الابواب والتراجم للبخاری“ ہے، جو
 کتاب العلم تک کے ابواب کو محیط ہے، اس میں ابواب بخاری کے تعلق سے حضرت نے
 ۱۵ قیمتی علمی اصول بیان فرمائے ہیں، پھر ابواب پر محققانہ اور بصیرت افروز تبصرہ ہے۔

ان کے علاوہ غیر مقلدیت کے رد میں ”ادلہ کاملہ“ اور ”ایضاح الادلہ“ نیز ”حاشیہ مختصر
 المعانی“ اور ”تصحیح ابوداؤد شریف“ اور ان کے علاوہ مختلف علمی رسائل حضرت کی یادگار ہیں،

اور یہ سب حضرت کے علمی نبوغ و رسوخ اور محققانہ کمال و جوہر کا جیتا جاگتا ثبوت ہے۔

وفاتِ حسرت آیات

۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء مطابق ۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ بروز منگل صبح ۹ بجے بوقت چاشت حضرت شیخ الہند علیہ الرحمہ نے دہلی میں آخری سانس لی، اور یہ آرزو لے کر رخصت ہو گئے کہ: ”افسوس میں بستر پر مر رہا ہوں، حسرت تو یہ تھی کہ میدانِ جہاد میں ہوتا اور اعلیٰ کلمۃ الحق کے جرم میں میرے ٹکڑے کر دئے جاتے“ اس شوقِ شہادت کے ساتھ آپ اپنے رب سے جا ملے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

ہزار ہا ہزار عقیدت مندوں نے نماز جنازہ ادا کی اور قبرستانِ قاسمی میں اپنے استاذ حضرت نانوتویؒ کے جوار میں آپ کو سپرد خاک کر دیا گیا، حضرت مدنی نے لکھا ہے:

ایک غم زدہ کی زبان نے بھرائی ہوئی آواز سے کہا:

مٹی میں کیا سمجھ کے چھپاتے ہو دوستو
گنجینہٴ علوم ہے یہ، گنجِ زر نہیں

(میں بڑے مسلمان بحوالہ: سوانح ۱۵۲)

امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد نے حضرت کو سچا خراجِ عقیدت پیش کرتے ہوئے جمعیتہ علماء کے اجلاس سوم لاہور (۱۹۲۱ء) کے خطبہ صدارت میں کہا تھا:

”ان کی وفات بلاشبہ ایک قومی ماتم ہے..... مولانا مرحوم ہندوستان کے گذشتہ دورِ علماء کی آخری یادگار تھے، ان کی زندگی اس دورِ حرمان و فقدان میں علماء حق کے اوصاف و خصائل کا بہترین نمونہ تھی، ان کا آخری زمانہ جن اعمالِ حقہ میں بسر ہوا وہ علمائے ہند کی تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہیں گے، ستر برس کی عمر میں جب ان کا قد ان کے دل کی طرح اللہ کے آگے جھک چکا تھا،

عین جوار حرم میں گرفتار کئے گئے، اور کامل تین سال تک جزیرہ مالٹا میں نظر بند رہے، یہ مصیبت انہیں صرف اس لئے برداشت کرنی پڑی کہ اسلام اور ملت اسلام کی تباہی و بربادی پر ان کا خدا پرست دل صبر نہ کر سکا، اور انہوں نے اعدائے حق کی مرضات و اہوا کی تسلیم و اطاعت سے مردانہ وار انکار کر دیا، فی الحقیقت انہوں نے علماء حق و سلف کی سنت زندہ کر دی اور علماء ہند کے لئے اپنی سنت حسنہ یادگار چھوڑ گئے، وہ اگرچہ اب ہم میں موجود نہیں ہیں؛ لیکن ان کی روح عمل موجود ہے، اور اس کے لئے جسم کی طرح موت نہیں۔

وما دام ذکر العبد بالفضل باقیا

فذلک حی، وهو فی التراب ہالک

(خطباتِ صدارت مولانا آزاد ۹۳-۹۴)

باب دوم

حضرت شیخ الہندؒ:

خدمت حدیث کے نمایاں گوشے

حضرت شیخ الہند: خدمت حدیث کے نمایاں گوشے

حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی رحمہ اللہ کی شخصیت گرامی انتہائی ہمہ جہت اور جاہل الکملات شخصیت تھی، اللہ رب العزت نے متنوع خوبیوں سے انھیں نوازا تھا، اور مختلف میدانوں اور محاذوں پر متعدد جہات سے قائدانہ اور ماہرانہ انداز میں علم دین اور قوم و وطن کی قابل رشک و تقلید خدماتِ عالیہ کے لئے انہیں موفق فرمایا تھا۔

جہاد و عزیمت، تزکیہ و اصلاح کے پہلو بہ پہلو اللہ نے انہیں علومِ دینیہ میں امتیازی درک و رسوخ کا مقام عطا کیا تھا، ان کی تعلیمی اور تدریسی خدمات کے فیوض دور دور تک عام ہوئے اور ان کی تابانی سے پورا عالم منور ہوا۔

تحصیلِ علوم حدیث

حضرت شیخ الہند نے علم حدیث کو اپنی خاص توجہ کا مرکز بنایا، صحاح ستہ کا درس انہوں نے اپنے استاذ گرامی امام اکبر حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے لیا، حضرت نانوتوی ان ایام میں میرٹھ مقیم تھے، اور اپنے اوقات کو فارغ کر کے منتخب، ذہین اور مباحث کو اخذ کر سکنے والے طلبہ کو حدیث نبوی کا درس دیا کرتے تھے، حضرت شیخ الہند نے سفرِ حضر تمام مواقع پر میرٹھ، دہلی، نانوتہ اور دیوبند سبھی مقامات میں اپنے استاذ کی خدمت کو لازم پکڑے رکھا اور علمی استفادہ کرتے رہے، درس کا انداز کیا ہوتا تھا، خود حضرت شیخ الہند کا بیان ہے:

”میں شاہ ولی اللہ صاحب کی تصانیف دیکھ کر حضرت نانوتوی کے

درس میں حاضر ہوتا تھا، اور وہ باتیں پوچھتا تھا جو شاہ صاحب کی تصنیفات

میں غایت درجہ مشکل ہوتی تھیں، شاہ صاحب کے یہاں جو آخری جواب ہوتا تھا، وہ حضرت نانوتوی اول ہی مرتبہ میں فرما دیتے تھے، میں نے بار بار اس کا تجربہ کیا ہے۔“ (تاریخ دارالعلوم دیوبند: ۱/۱۱۳)

صحاح ستہ کے اس بصیرت افروز، محققانہ اور عالمانہ درس کا سلسلہ تقریباً دو سال میں مکمل ہوا، حضرت شیخ الہند پوری تیاری، حاضر دماغی، پابندی، اور لائق رشک علمی ذوق کے ساتھ اس درس میں شریک ہوئے اور ۱۲۸۹ھ میں اس کی تکمیل فرمائی۔

مدرسہ حدیث

حضرت شیخ الہند فراغت کے فوراً بعد ہی سے دارالعلوم دیوبند میں تدریسی خدمات انجام دینے لگے تھے، ۱۲۹۲ھ میں آپ کو باضابطہ استاذ و مدرس طے کر دیا گیا، اور اس کے ایک سال بعد ہی سے دورہ حدیث کے اہم اسباق آپ سے متعلق کر دیئے گئے، ۱۳۰۸ھ میں آپ کو دارالعلوم دیوبند کی صدارت مدرسہ تفریض کی گئی اور آپ آخر عمر تک اس منصب پر فائز رہے۔

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب فرماتے ہیں:

”حضرت شیخ الہندؒ نے مسلسل چالیس برس تک درس حدیث دیا،

اور اس دوران آٹھ سو ساٹھ اعلیٰ استعداد کے صاحب طرز عالم دین، فاضل

دین اور ماہر فنون پیدا کئے، آپ کا درس حدیث اس دور میں امتیازی شان

رکھتا تھا اور مرجع علماء تھا، آپ کو علمائے عصر نے ”محدث عصر“ تسلیم کیا۔“

(کشف الباری شرح بخاری از حضرت مولانا سلیم اللہ خان صاحب مدظلہم: ۱/۷۵)

حضرت شیخ الہند کے مسند صدارت سنبھالنے کے بعد طالبین علوم کا رجوع روز بروز بڑھتا چلا گیا، اور ملک کے طول و عرض سے تشنگان علوم نبوت اپنی علمی سیرابی کے لئے جوق

تدریس حدیث کا اسلوب و امتیاز

حضرت شیخ الہند نے اپنے مرکز عقیدت استاذ حضرت مولانا نانوتوی کے اسلوب و انداز کی اتباع جاری رکھی اور فلسفیانہ انداز و طریق کے عموم و رواج کی وجہ سے طالبین کے ذہنوں کو حدیث نبوی، فقہ اسلامی اور شریعت مقدسہ کے تعلق سے مکمل منشرح و مطمئن کرنے اور ہر نوع کے خلیجانات و شکوک کے سد باب کے مقصد سے ”امعان و تعمق“ کا وہ انداز درس جاری رکھا جس میں حدیث کے ہر ہر لفظ و جملے اور اس کے تمام متعلقات، نکات، حقائق، لطائف اور دقائق پر سیر حاصل بحث کی جائے، اور ہر ہر جزء مکمل طور پر منقح کر دیا جائے۔

حضرت شیخ الہند کے تلمیذ ارشد عارف باللہ حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحب نے حضرت کے انداز درس کی انتہائی سچی تصویر کشی کی ہے، لکھتے ہیں:

”مولانا کا حلقہ درس نہایت مہذب اور شائستہ ہوتا تھا، دوسرے مدارس کے فارغ یافتہ اور بڑے بڑے ذہین طالب علم نہایت مؤدب طریق سے حاضر خدمت رہتے، اور حضرت کمال عظمت و وقار سے درس دیتے، مستعد طالب علم بار بار اور طرح طرح سے اپنے شکوک و شبہات پیش کرتے تھے اس طرح کہ حلقہ درس بالکل مجلس مناظرہ بن جاتی تھی، کبھی حضرت کے الزامی جواب طالب علم کو سکت کر دیتے تھے، اور کبھی جامع مانع تقریر“ شفاء لمافی الصدور“ کا کام دیتی تھی، الزامی جواب میں ملکہ تام تھا، اور اس خوبی و قوت استدلال سے تقریر فرماتے کہ سائل کو شرح صدر ہو جاتا۔

بہت سے ذی استعداد ذہین و فطین طالب علم جو مختلف اساتذہ کی خدمتوں سے استفادہ کرنے کے بعد حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے

تھے اپنے شکوک و شبہات کے کافی جواب پانے کے بعد حضرت مولانا کی زبان سے آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ کے معانی اور مضامین عالیہ سن کر سر نیا زخم کر کے معترف ہوتے کہ یہ علم کسی نہیں ہے، اور ایسا محقق عالم دنیا میں نہیں ہے۔ حلقہ درس دیکھ کر سلف صالحین و اکابر محدثین کے حلقہ تہذیب کا نقشہ نظروں میں پھر جاتا تھا، قرآن و حدیث حضرت کی زبان پر تھا اور ائمہ اربعہ کے مذاہب ازبر، اور صحابہ و تابعین، فقہاء و مجتہدین کے اقوال محفوظ، نہایت سبک اور سہل الفاظ، با محاورہ اردو میں اس روانی اور جوش سے تقریر فرماتے تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ دریا اٹھ رہا ہے، استاذ (حضرت نانوتوی) کے حقائق و دقائق نقل فرماتے، اور اپنی تحقیقات عجیبہ اور مضامین عالیہ سناتے مگر مفسرین و محدثین، شراح و مصنفین کا ادب اس درجہ ملحوظ رکھتے تھے، کہ کہیں شائبہ تنقیص بھی نہ آنے پاتا۔

مسائل مختلف فیہا میں ائمہ ثلاثہ (رحمہم اللہ) بلکہ دیگر مجتہدین کے مذاہب بھی بیان فرماتے، اور مختصر طور سے دلائل بھی نقل فرماتے لیکن جب امام ابو حنیفہؒ کا نمبر آتا تو مولانا کے قلب میں انشراح، چہرہ پر بشاشت، تقریر میں روانی، لہجہ میں جوش پیدا ہو جاتا، دلیل پر دلیل، شاہد پر شاہد، قرینہ پر قرینہ بیان کرتے چلے جاتے، تقریر کرتی ہی نہ تھی، اور اس خوبی سے مذہب امام اعظمؒ کو ترجیح دیتے تھے کہ سلیم الطبع اور منصف المزاج لوٹ جاتے تھے۔ دور دور کی مختلف المضامین احادیث جن کی طرف کبھی خیال بھی نہ جاتا تھا پیش کر کے اس طرح مدعا ثابت فرماتے کہ بات دل میں اتر جاتی تھی، اور سامعین کا دل گواہی دیتا اور آنکھوں سے نظر آ جاتا تھا کہ یہی جانب حق

بائیں ہمہ ائمہ اسلام کا ادب و احترام، اور ان کے کمالات کا اعتراف حضرت کی تعلیم کا ایک جزو لاینفک ہو گیا تھا، خود بھی ایسی ہی تقریر فرماتے اور صراحت سے ذہن نشین کراتے تھے کہ ”مذہب مجتہدین حق مبین ہیں اور سب مستدل بالکتاب و السنۃ، ان کی تنقیص موجب بد بختی اور سوء ادب، باعث خسران“۔

محدثین میں امام بخاریؒ اور ائمہ مجتہدین میں حضرت امام اعظمؒ کے ساتھ خاص تعلق تھا، امام بخاری کے علوم اللہ تعالیٰ نے آپ پر کھول دیئے تھے، امام ابو حنیفہؒ کے مذہب کے لئے حق تعالیٰ نے حضرت کو شرح صدر کر دیا تھا، اسی کا اثر طلبہ پر پڑتا تھا، حضرت مولانا کا طرز تحدیث اور جمع بین اقوال الفقہاء والاحادیث بالکل وہی تھا جو ہندوستان کے نامی گرامی خاندان حضرت شاہ ولی اللہ صاحب اور حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب (قدس سرہما) کا تھا، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے اقوال کو نہایت اعتبار اور اعتماد کے ساتھ نقل فرماتے، اور نہایت ادب سے نام لیتے۔“ (حیات شیخ الہند/۳۲-۳۶)

صحیح بخاری کے درس میں حضرت شیخ الہند کی محدثانہ، فقیہانہ اور محققانہ شان بہت نمایاں رہتی تھی، آپ کے شاگرد رشید حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی رقم طراز ہیں:

”سیدنا شیخ الہند کی ژرف نگاہی اور ان کے حکیمانہ نقطہ نظر کا سب سے زیادہ تجربہ اس وقت ہونے لگا، جب بخاری شریف شروع ہوئی، بخاری کے مہمات میں جیسا کہ جاننے والے جانتے ہیں کہ سب سے زیادہ اہم

تراجم ابواب کا معاملہ ہے، قرآنی آیات میں مناسبت اور باہمی ربط جیسے قرآن کی سب سے بڑی حکمت ہے، اسی طرح امام بخاری کے تراجم ابواب کا رنگ بھی قریب قریب وہی ہے، بظاہر بے ربطی میں ہی ربط کا راز پوشیدہ ہوتا ہے، شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی تراجم کے حل کو اپنی بحث کا موضوع بنا کر مستقل رسالہ ہی ارقام فرمایا ہے، کوئی شبہ نہیں کہ حضرت شاہ صاحب کے اس رسالے نے بخاری کے تراجم ابواب کے سمجھنے کی نئی شاہراہ شاید پہلی دفعہ کھولی، یہی ولی اللہی راہ تھی جو شیخ الہند کے سامنے وراثتہ آئی۔

حقیقت یہ ہے کہ جس وقت تراجم ابواب کی بحث شیخ الہند کے حلقے میں چھڑ جاتی تھی، تو حضرت والا پر بھی خاص حال طاری ہو جاتا تھا، اور سننے والے بھی محو حیرت بن جاتے تھے، وجد کی سی کیفیت میں معلوم ہوتا تھا کہ سارا مجمع ڈوب گیا ہے، کأن علی رؤوسهم الطیر کا منظر قائم ہو جاتا تھا، خود وہ بھی کھل جاتے تھے، اور سننے والے بھی کھل جاتے تھے، نئے معارف، جدید حقائق جو نہ کبھی سنے گئے، اور نہ پڑھے گئے، معلوم ہوتا تھا کہ ان سے پردے ہٹ رہے ہیں، دل کی گرہیں وا ہوتی چلی جاتی ہیں۔

اپنے تراجم میں امام بخاری کا قاعدہ یہ ہے کہ قرآنی آیتوں کو حسب ضرورت شریک کرتے چلے گئے ہیں، اس بہانے سے ان قرآنی آیتوں کے نئے پہلوؤں کے جاننے ہی کا موقع نہیں ملتا تھا، بلکہ قرآن فہمی کی نئی راہیں بھی کھلتی تھیں، اور میں کیا بتاؤں کہ ترمذی شریف کے درس کے بعد، بخاری شریف کا درس جب شروع ہوا تو دل کے لئے بھی اور دماغ کے لئے بھی کیسی لذیذ خوراکیں ملنے لگیں، ایسی خوراکیں، جو منطق کی کسی کتاب میں

میں نہ فلسفے میں، نہ ادب میں اور نہ کسی اور فن میں ملی تھیں، دوسروں کے متعلق کچھ کہنے کا ظاہر ہے، مجھے کیا حق ہے، لیکن اپنی حد تک یہ محسوس ہوتا تھا کہ میرا باہر بھی بدل رہا ہے اور اندر بھی۔ (احاطہ دارالعلوم/۱۵۵-۱۵۶) مذکورہ تفصیل سے سمجھا جاسکتا ہے کہ:

- عالمانہ وقار
 - جامعیت اور موضوع کا استیعاب و احاطہ
 - علمی تحلیل و تجزیہ
 - علمی دیانت
 - قرآنی استدلال پر اولین تریز
 - دوسرے مرحلے میں احادیث نبوی کی طرف مکمل اعتناء
 - اس کے بعد آثار صحابہ سے استدلال
 - ائمہ دین کا غایت درجہ احترام
 - احادیث کے اخلاقی و احکامی ہر دو پہلوؤں کی طرف توجہ دہانی
 - معقولی، اصولی اور دل نشین ہو جانے والا انداز و اسلوب
 - احادیث میں جمع و تطبیق کی مکمل کوشش
- وغیرہ حضرت شیخ الہند کے درس حدیث کے بنیادی امتیازات ہیں۔
- علم حدیث میں حضرت شیخ الہند کی دقت نظر

اور اس کے نمایاں نمونے

اللہ عز و جل نے حضرت شیخ الہند کو علمی رسوخ و تبحر، فہم و بصیرت، ذوق تحقیق اور قوت

استدلال کا وہ مقام عطا فرمایا تھا کہ احادیث کے اختلافات و تعارضات کو آپ اس طرح حل فرمایا کرتے تھے کہ کوئی اختلاف معلوم ہی نہ ہوتا تھا، اسی طرح مشکلات و مہمات حدیث کی ایسی دل نشین شرح و توضیح فرماتے تھے کہ چٹکیوں میں مسئلہ حل ہو جاتا تھا۔

ذیل میں حضرت کی اسی دقت نظر اور شانِ محدثانہ کے کچھ نمونے

درج کئے جاتے ہیں:

(۱) سورج گرہن کی نماز

مشہور مصری عالم علامہ سید رشید رضا حضرت شیخ الہندؒ کے زمانہ میں جب دارالعلوم تشریف لائے تو اس وقت امام العصر علامہ کشمیریؒ نے استقبالیہ جلسہ میں حضرت کے تفقہ فی الحدیث اور عالمانہ دقت نظر پر اس طرح روشنی ڈالی:

”انہیں اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت سے خاص توجہ عطا فرمائی ہے کہ وہ متعارض روایات کی نہایت عمدہ دلنشین تطبیق فرماتے، اور مشکلات و مہمات حدیث کا نہایت عمدہ حل پیش فرماتے ہیں، اس کی ایک مثال دیکھئے کہ انہوں نے ایک دفعہ مجھے فرمایا کہ صلوٰۃ کسوف میں تعدد رکوع جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے غالباً یہ کسی وجہ کی بنا پر آپ ﷺ کی خصوصیت ہے، لیکن آپ ﷺ نے امت کو خطاب کر کے فرمایا:

صلوا کأحدث صلوٰۃ لیتموھا من المکتوبۃ۔

تم نے جو فرض نماز ابھی تازہ تازہ پڑھی ہے، یعنی فجر کی نماز اس صلوٰۃ کسوف کو بھی اسی طرح پڑھو،

میں نے عرض کیا کہ حضرت: حضرات علماء شافعیہ اس تشبیہ کو محض تعداد رکعات پر محمول کرتے ہیں، وحدت رکوع پر محمول نہیں کرتے، آپ

نے فرمایا کہ یہ تو ایک بدیہی کو نظری کرنا ہوا، اس لئے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کسوف کی نماز تعدد رکوع کے ساتھ خود ہی تمام لوگوں کے سامنے مجمع عظیم کو پڑھائی، اور آپ ﷺ امت کے لئے تعدد رکوع ہی کو مشروع قرار دینا چاہتے ہیں، تو آپ ﷺ نے اس پر اکتفاء کیوں نہیں فرمایا، آپ ﷺ کا عمل تو لوگوں نے اس وقت دیکھا تھا، آپ ﷺ کا فعل بھی حجت شرعی ہے، صرف عمل پر اکتفاء نہ کرتے ہوئے آپ ﷺ نے صبح کی نماز کے ساتھ تشبیہ دی، اور قول کے ساتھ امت کو حکم دیا، اس کی وجہ اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ آپ ﷺ یہ واضح فرماتے ہیں کہ تعدد رکوع کسی عارض کی وجہ سے تھا اور امت کو وہ طریقہ بتلادیا جو نماز کے بارے میں ایک معروف طریقہ تھا۔ (مقام محمود/ ۶۱-۶۷)

(۲) حدیث مصراۃ کی توجیہ

فقہ اور حدیث کے معرکۃ الاراء مسائل میں سے ایک مشہور مسئلہ ”شاة مصراۃ“ کا ہے، جس کی تفصیلات سے اہل علم بخوبی واقف ہیں، عام طور پر جانوروں کا کاروبار کرنے والے لوگ اپنے دودھ والے جانور (بکری، اونٹنی وغیرہ) کا دودھ فروخت کرنے سے چند ایام قبل سے دو ہناروک دیتے تھے، تاکہ تھن فروخت کے وقت پھولے نظر آئیں اور خریدار جانور کو خوب دودھ دینے والا سمجھ کر زیادہ قیمت میں خرید لے۔

احادیث میں حکم آیا ہے کہ جب بھی کوئی ایسا جانور خریدے اور بعد میں اسے اندازہ ہو کہ اسے دھوکہ دیا گیا ہے تو وہ عیب دار جانور کو واپس کر سکتا ہے لیکن ساتھ ہی اسے ایک صاع کھجور بھی بیچنے والے کو دینی ہوگی۔

حدیث میں ایسے جانور کو واپس کرنے کے ساتھ ایک صاع کھجور واپس کرنے کا جو

حکم دیا گیا ہے وہ قرآن و حدیث ہی کے بیان کردہ دوسرے اصول سے بظاہر مطابقت نہیں رکھتا۔ حضرت شیخ الہندؒ اس حدیث کی توجیہ میں جو تقریر فرمایا کرتے تھے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت جہاں شارع اور قاضی کی تھی وہاں آپ ﷺ کی حیثیت مربی و شیخ اور مرشد و مشیر کی بھی تھی، اس حیثیت میں آپ ﷺ قانونی فیصلوں سے ہٹ کر مسلمانوں کے درمیان صلح بھی فرمادیا کرتے تھے، اس حدیث مصرعہ میں ایک صاع کھجور واپس کرنے کا حکم قانونی طور پر نہیں بلکہ اسی حیثیت میں دیا گیا ہے۔ (ملاحظہ ہو/ تذکرے ۲۰۰ از حضرت مولانا محمد تقی عثمانی مدظلہم)

(۳) وضو کا بچا ہوا پانی

حدیث کی تقریباً تمام کتابوں میں مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ وضو سے فارغ ہونے کے بعد وضو کا بچا ہوا پانی نوش فرمالیتے تھے، نیز یہ بھی روایت ہے کہ آپ ﷺ وضو کے بعد اپنے تہبند کے رومال پر پانی کے چھینے دے لیتے تھے۔ علماء حدیث نے ان دونوں سنتوں کی حکمت بیان کرتے ہوئے مختلف توجیہات ذکر فرمائی ہیں، لیکن اس کی جو توجیہ حضرت شیخ الہندؒ نے فرمائی ہے وہ ذوقی اعتبار سے سب سے زیادہ لطیف ہے، اس توجیہ کا خلاصہ یہ ہے کہ وضو اعضاء ظاہری کی طہارت و نظافت حاصل کرنے کا ایک عمل ہے اور جس طرح طہارت ظاہری مطلوب ہے اسی طرح بلکہ اس سے زیادہ اہمیت کے ساتھ باطن کی صفائی اور طہارت بھی مطلوب ہے، چنانچہ وضو سے فراغت کے بعد آنحضرت ﷺ نے یہ دو عمل مسنون قرار دیئے جن سے طہارت باطنی کی طرف اشارہ مقصود ہے، اور ان دو اعمال سے طہارت باطنی کا تعلق یہ ہے کہ تمام باطنی رذائل اور معصیوں کا سرچشمہ انسان کے دواعضاء ہیں، ایک منہ یا زبان اور دوسرے شرمگاہ، جیسا کہ ایک حدیث میں آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے کہ:

من یضمن لی ما بین لحيیہ و ما بین رجلیہ اضمن له

”جو شخص میرے سامنے اپنی دو چیزوں کو (معصیت سے محفوظ رکھنے) کی ضمانت دے دے میں اس کے لئے جنت کی ضمانت دیتا ہوں، ایک وہ چیز جو اس کے جبرؤں کے درمیان ہے (یعنی زبان) اور دوسرے وہ چیز جو اس کی ٹانگوں کے درمیان ہے (یعنی شرم گاہ)۔

چنانچہ وضو کے بعد بچا ہوا پانی پی کر اور زیر جامہ چھینٹے مار کر معصیت کے ان ہی سر چشموں کی طہارت کی طرف متوجہ کرنا مقصود ہے۔ (تذکرے/ ۱۹۷)

(۴) محبت نبوی میں نفسانیت

حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی لکھتے ہیں:

بخاری شریف کا سبق ہو رہا تھا، مشہور حدیث گزری کہ تم میں سے کوئی اس وقت تک مؤمن نہیں ہو سکتا، جب تک کہ اس کے مال اور بال بچے اور سارے انسانوں سے زیادہ میں اس کے لئے محبوب نہ ہو جاؤں

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ وَالِدِهِ وَ

وَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ. (بخاری کتاب الایمان)

فقیر ہی نے عرض کیا کہ بحمد اللہ عام مسلمان بھی سرکار کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق محبت کی اس دولت سے سرفراز ہیں، جس کی دلیل یہ ہے کہ ماں باپ کی توہین کو تو ایک حد تک مسلمان برداشت کر لیتا ہے، زیادہ سے زیادہ گالیوں کے جواب میں وہ بھی گالیوں پر اتر آتا ہے، لیکن رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ہلکی سی سبکی بھی مسلمانوں کو اس حد تک مشتعل کر دیتی ہے کہ ہوش و حواس کھو بیٹھتے ہیں، آئے دن مشاہدہ ہے کہ جان پر لوگ کھیل گئے، سن کر حضرت نے فرمایا کہ ہوتا بے شک یہی ہے، جو تم نے کہا، لیکن ایسا کیوں ہوتا ہے؟

تہ تک تمہاری نظر نہیں پہنچی، محبت کا اقتضایہ ہے کہ محبوب کی مرضی کے آگے ہر چیز قربان کی جائے لیکن عام مسلمانوں کا جو برتاؤ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مرضی مبارک کے ساتھ ہے، وہ بھی ہمارے تمہارے سامنے ہے، پیغمبر ﷺ نے ہم سے کیا چاہا تھا اور ہم کیا کر رہے ہیں، اس سے کون ناواقف ہے، پھر سبکی آپ ﷺ کی، جو مسلمانوں کے لئے ناقابل برداشت بن جاتی ہے، اس کی وجہ محبت تو نہیں ہو سکتی، خاکسار نے عرض کیا، تو آپ ہی فرمائیں، اس کی صحیح وجہ کیا ہے؟

نفیات انسانی کے اس مبصر حاذق نے فرمایا کہ سوچو گے تو درحقیقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سبکی میں اپنی سبکی کا غیر شعوری احساس پوشیدہ ہوتا ہے، مسلمانوں کی خودی اور انسانیت مجروح ہوتی ہے، ہم جسے اپنا پیغمبر اور رسول مانتے ہیں تم اس کی اہانت نہیں کر سکتے، چوٹ درحقیقت اپنی اسی ”ہم“ پر پڑتی ہے لیکن مغالطہ ہوتا ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت نے انتقام پران کو آمادہ کیا ہے، نفس کا یہ دھوکہ ہے، اپنی جگہ ٹھنڈے دل سے جو غور کرے گا، اپنے طرز عمل کے تناقض کے اس نتیجہ تک پہنچ سکتا ہے، بہر حال محبوب کی مرضی کی جسے پرواہ نہ ہو، اذان ہو رہی ہے اور لایعنی اور لا حاصل گپوں سے بھی جو اپنے آپ کو جدا کر کے موزن کی پکار پر نہیں دوڑتا، اسے انصاف سے کام لینا چاہئے کہ محبت کا دعویٰ اس کے منہ پر کس حد تک پھبتا ہے۔

حضرت والا کی تقریر کا یہی خلاصہ تھا، ظاہر ہے کہ ندامت اور شرمندگی کیساتھ سر جھکا لینے کے سوا، ان کی اس نفسیاتی تنبیہ کے بعد میرے لئے کچھ اور پوچھنے کی گنجائش ہی کیا باقی رہی تھی۔ (احاطہ دارالعلوم میں بیتے ہوئے دن/ ۱۵۳-۱۵۵)

(۵) حدیث فہمی کا ایک اصول

حضرت شیخ الہند حدیث فہمی کا ایک زریں اصول بھی بیان فرماتے تھے، جس سے علماء

کو بہت سے مسائل میں بہت فائدہ پہنچتا ہے، اور وہ یہ کہ:

آنحضرت ﷺ سے جو مختلف اعمال منقول ہیں وہ دو قسم کے ہیں۔ بعض اعمال تو ایسے ہیں جن کے بارے میں روایات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے ان کو معمول بنالیا تھا یا آپ ﷺ سے وہ اعمال کثرت کے ساتھ ثابت ہیں یا آپ ﷺ نے ان کو کرنے کا حکم دیا ہے، لیکن بعض اعمال ایسے ہیں کہ آنحضرت ﷺ سے اکادکا مواقع پر ثابت تو ہیں لیکن ان کو معمول بنالینا یا ان کا التزام کرنا یا دوسروں کو ان کی ترغیب دینا ثابت نہیں ہے، ان دونوں قسموں میں سے ہر ایک کو اپنے مقام پر رکھنا چاہئے۔ پہلی قسم کے اعمال کی پابندی کا اہتمام درست اور موافق سنت ہے، لیکن دوسری قسم کے اعمال کو ان کے مقام پر رکھنے کا تقاضا یہ ہے کہ ان کو اسی طرح کبھی کبھار کر لیا جائے جیسا آپ ﷺ نے کیا، لیکن ان کا مستقل معمول بنالینا مطلوب نہیں۔

حضرت شیخ الہندؒ نے اس کی مثال یہ بیان فرمائی کہ رکوع سے اٹھتے وقت ربنا لک الحمد کہنا آپ ﷺ سے مروی و مسنون ہے، لیکن حدیث میں آتا ہے کہ ایک مرتبہ امامت فرما رہے تھے، جب آپ ﷺ نے رکوع سے اٹھتے وقت سمع اللہ لمن حمدہ فرمایا تو کسی صحابی نے قدرے بلند آواز میں کہا:

ربنا لک الحمد حمداً کثیراً طیباً مبارکاً فیہ مبارکاً

علیہ کما یحب ربنا ویرضی۔

نماز ختم ہونے کے بعد آپ ﷺ نے پوچھا: یہ کلمہ کس نے کہا تھا؟ اور جب وہ صحابی حاضر ہوئے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ (تمہارا یہ کلمہ فرشتوں

کو اس قدر پسند آیا کہ اس کو آسمان پر لے جانے کے لئے ستر سے زیادہ فرشتے لپکے تھے۔

حضرت شیخ الہندؒ فرماتے ہیں کہ اگرچہ آنحضرت ﷺ نے اس کلمہ کی اتنی فضیلت بیان فرمائی لیکن روایات میں یہ کہیں مروی نہیں ہے کہ اس کے بعد آپ ﷺ نے یاد دوسرے صحابہ کرام نے ربنا لک الحمد کے ساتھ ان کلمات کے اضافہ کو معمول بنالیا ہو، اس سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ کا مقصد اس کلمہ کی نفس فضیلت بیان فرمانا تھا، یہ مقصد نہ تھا کہ نماز میں اس کلمہ کا التزام کیا جائے، البتہ چونکہ آپ ﷺ نے ان صحابی کے اس عمل پر نکیر بھی نہیں فرمائی اس لئے اگر کوئی شخص کبھی کبھار یہ کلمہ کہہ لے تو جائز ہے، لیکن اس واقعہ کی بنیاد پر اس کلمہ کو نماز کا مستقل جزء بنالینا درست نہیں۔
(تذکرے/۲۰۰-۲۰۱)

(۶) حضرت عمرؓ اور شیطان

ایک مرتبہ کسی شخص نے حضرت شیخ الہندؒ سے سوال کیا کہ حدیث میں آنحضرت ﷺ سے مروی ہے کہ جس گلی سے حضرت عمرؓ گزرتے ہیں شیطان وہاں سے نہیں گزرتا، لیکن یہ بات خود آنحضرت ﷺ اور حضرت صدیق اکبرؓ کے بارے میں مروی نہیں ہے کہ شیطان ان کے راستے سے نہیں گزرتا، تو سوال یہ ہے کہ شیطان حضرت عمرؓ ہی سے کیوں ڈرتا تھا؟ جب کہ یقیناً آنحضرت ﷺ اور حضرت صدیق اکبرؓ ان سے افضل تھے، ان سے تو بطریق اولیٰ ڈرنا چاہئے تھا؟

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ نے فرمایا کہ: حضرت شیخ الہندؒ کا معمول یہ تھا کہ جب کوئی شخص آپ سے کوئی علمی سوال کرتا تو پہلی بار اسے ظریفانہ انداز سے الزامی قسم کا

جواب دیتے تھے، اس کے بعد تحقیقی جواب دیا کرتے تھے، چنانچہ اس سوال کے جواب میں آپ نے پہلے تو یہ فرمایا کہ:

”یہ شیطان کی حماقت ہے، اسی سے پوچھو کہ وہ حضرت عمرؓ سے اتنا کیوں ڈرتا تھا اور حضور انور ﷺ یا صدیق اکبرؓ سے اتنا کیوں نہیں ڈرتا تھا۔“
پھر تحقیقی جواب دیا کہ:

درحقیقت کسی شخص کا افضل ہونا اور چیز ہے اور دلوں پر اس کا رعب ہونا دوسری بات ہے، ضروری نہیں کہ جو شخص سب سے زیادہ افضل ہو اس کا رعب بھی دوسرے ہر فرد سے زیادہ ہو۔ واقعہ یہ ہے کہ حضرت عمرؓ پر شان جلال غالب تھی اس لئے دلوں پر ان کا رعب بیٹھا ہوا تھا، اور آنحضرت ﷺ اور صدیق اکبرؓ پر شان جمال غالب تھی، اس لئے اگر کسی شخص کو حضرت عمرؓ سے زیادہ ڈر لگے تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ (تذکرے/ ۱۹۸-۱۹۹)

(۷) میت پر رونے کا مسئلہ

حضرت شیخ الہندؒ نے عہد صحابہ سے اختلافی چلے آ رہے اس مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے یہ تقریر فرمائی:

”اس مسئلہ میں دو مذہب ہیں، جمہور صحابہؓ اور تابعینؓ کا مسلک اور یہی حضرت عائشہؓ کی رائے ہے کہ میت کے اہل خانہ کے اس پر رونے سے میت کو عذاب نہیں ہوتا، اور عائشہؓ کی دلیل اللہ تعالیٰ کا قول: وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ہے، عمرؓ، ابن عمرؓ اور ان کے متبعین حضرات کا مسلک ہے المیت یعذب بیکاء اہلہ علیہ (میت کے اہل خانہ کے اس پر رونے سے میت کو عذاب ہوتا ہے) تو وہ احادیث جو عمرؓ اور ابن عمرؓ کے مسلک پر

دلیل ہیں (جمہور کی جانب سے) اس میں چند تاویل ہیں، ایک تاویل عائشہؓ نے فرمائی ہے کہ یہ لوگ نبی کریم ﷺ کے کلام کو نہیں سمجھے، آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ (کافر) میت کے اہل خانہ اس پر روتے ہیں، اس کے مفاخر ذکر کرتے ہیں، حالانکہ اس کا حال نہیں جانتے کہ اسے تو کفر کے سبب عذاب دیا جا رہا ہے تو سامع نے سمجھا کہ اس پر رونے کے سبب عذاب ہو رہا ہے یا یہ تاویل کی جائے کہ تعذیب کی وعید عام نہیں ہے بلکہ خاص اس شخص کے بارے میں ہے جو اہل خانہ کے اس طرح رونے پر راضی تھا یا اس شخص کے بارے میں ہے جس نے اس کی وصیت کی ہو، لہذا اللہ تعالیٰ کے مذکورہ قول کا اعتراض وارد نہ ہوگا، اور ممکن ہے کہ نزاع محض لفظی ہو، اس لئے کہ عمرؓ اور ابن عمرؓ اس شخص کے حق میں تعذیب کے قائل نہیں جس نے وصیت نہ کی ہو، اور وہ اس کے قائل ہو بھی کیسے سکتے ہیں جب کہ یہ صریح نص قرآنی کے خلاف ہے، اور حضرت عائشہؓ وغیرہ اس شخص کے حق میں تعذیب کا انکار نہیں کرتے، جس نے اس کی وصیت کی یا اس پر راضی رہا، اور یہ حضرات بھی نص صریح من سن سنة حسنة (الحديث) کے خلاف کیسے جاسکتے ہیں، تو فریقین کا مقصد تعذیب سے تعذیب روحانی اور ندامت ہے۔ (فکر انقلاب: شیخ الہند نمبر/۳۲۴-۳۲۵)

(۸) یوم الشک کا روزہ

۲۹ شعبان کو اگر چاند نظر نہ آئے تو ۳۰ شعبان کا دن فقہاء کی اصطلاح میں ”یوم الشک“ کہلاتا ہے۔ فقہاء حنفیہ کا مسلک یہ ہے کہ ”یوم الشک“ میں روزہ رکھنا عوام کے لئے مکروہ ہے، البتہ وہ خواص اہل علم جو محض نفل کی نیت سے روزہ رکھیں اور ان کے دل میں

احتیاط رمضان کا شبہ نہ ہو، ان کے لئے یوم الشک کا روزہ رکھنے کی بھی اجازت ہے۔
حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب کا بیان ہے کہ:

ایک مرتبہ یوم الشک تھا اور اس میں حضرت شیخ الہندؒ باہر مجلس میں تشریف لائے تو آپ نے پان کھایا ہوا تھا، حاضرین میں سے کسی نے پوچھا کہ ”حضرت! آج یوم الشک ہے اور اس میں خواص کو تو روزہ رکھنے میں کچھ حرج نہیں“ حضرت شیخ الہندؒ جواب میں اول تو فرمایا کہ ہاں! یہ حکم خواص کے لئے ہے لیکن ہم خواص کے شمار میں کہاں ہیں؟ اور پھر تھوڑی دیر میں خود ہی ارشاد فرمایا کہ ”حدیث کے الفاظ فقد عصی ابا القاسم صلی اللہ علیہ وسلم سے ڈر لگتا ہے“ اشارہ اس طرف تھا کہ حدیث میں حضرت عمار بن یاسرؓ سے مروی ہے کہ:

ومن صام يوم الشک فقد عصی ابا القاسم صلی اللہ علیہ وسلم.

”جس شخص نے یوم الشک میں روزہ رکھا اس نے ابوالقاسم ؓ کی نافرمانی کی“

مقصد یہ تھا کہ اگرچہ علماء حنفیہ نے اس حدیث کو عوام کے حق میں قرار دیا ہے اور خواص کو اس سے مستثنیٰ رکھا ہے لیکن حدیث کے ظاہری الفاظ عام ہیں اور ان کی مخالفت سے ڈر لگتا ہے۔ (تذکرے/ ۱۹۷-۱۹۸)

(۹) حالت استنجاء میں قبلہ کی طرف رخ یا پیٹھ کرنے کا مسئلہ

حالت استنجاء میں استقبال قبلہ اور استدبار قبلہ کرنا محدثین کے درمیان ایک معرکتہ الآراء مسئلہ ہے، حنفیہ ہر حال میں چاہے آبادی میں ہو یا جنگل میں، استنجاء میں قبلہ کی طرف

رخ یا پشت کرنا دونوں منع کرتے ہیں، جب کہ حضرات شوافع صرف جنگل میں استقبال و استدبار قبلہ کو منع کرتے ہیں، آبادی میں ان کے یہاں اجازت ہے، شوافع حضرات اپنے مسلک کی تائید میں جہاں اور دیگر روایات کو ذکر فرماتے ہیں، وہیں حضرت عائشہ کی یہ روایت بھی پیش کرتے ہیں:

عن عائشة^{رض}: ذکر لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ان اناسا يكرهون ان يستقبلوا القبلة بفروجهم، فقال: او قد
فعلوها؟ حولاً مقعدتى قبل القبلة (رواه احمد)

آپ ﷺ سے ذکر کیا گیا کہ کچھ لوگ اپنی شرمگاہوں کے ساتھ
استقبال قبلہ کو ناگوار سمجھتے ہیں آپ ﷺ نے فرمایا: واقعی انہوں نے ایسا کیا
ہے؟ تم میری بیٹھک کو قبلہ رخ کر دو۔

روایت کے الفاظ حولاً مقعدتى قبل القبلة سے امام شافعیؒ نے استدلال کیا
کہ حالت استنجاء میں استقبال قبلہ کرنا اگر آبادی میں ہے تو درست ہے، کیونکہ آپ ﷺ خود
فرما رہے ہیں حولاً مقعدتى قبل القبلة۔

اس روایت کے مختلف جوابات حضرات محدثین نے دئے ہیں لیکن جو جواب حضرت
شیخ الہندؒ نے دیا ہے اس کو سن کر علم حدیث کا لطیف ذوق رکھنے والا طالب علم جھوم اٹھے گا، نہ
تو امام بخاری کی طرح اس روایت پر طعن کرتے ہیں اور نہ ہی امام ذہبی کی طرح اسے حدیث
منکر بتلاتے ہیں، علامہ عثمانیؒ وقال شیخنا المحمود کہہ کر آپ کا جواب فتح الملہم شرح
مسلم میں اس طرح نقل فرماتے ہیں کہ:

”عہد نبوت میں بعض لوگوں نے جب یہ روایت لا تستقبلوا
القبلة بفروجہم سنی جسے امام مالکؒ نے اپنی موطا میں نقل فرمایا ہے، تو

شدت حیا کی بنا پر استقبال قبلہ بالفرج میں حد درجہ غلو کرنے لگے، یہاں تک کہ وہ حد شرعی سے تجاوز کر کے عام حالات پاخانہ، پیشاب، استنجاء کے علاوہ غسل، جماع، دوران نماز میں قیام، رکوع و سجود اور قعود کی حالتوں میں استقبال بالفرج کو حرام سمجھنے لگے، حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ اس وقت جو لوگ سجدہ کرتے تھے تو اپنے پیٹ کو دونوں رانوں سے بالکل چمٹا لیتے تھے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ استقبال بالفرج ہو جائے، حالانکہ یہ سنت کے بالکل خلاف تھا، ستر کے لئے کپڑوں کا ہونا کافی تھا، اسی طرح کا واقعہ حضرت ابن عباسؓ نے بھی نقل کیا ہے،

ان عمومی حالات میں حضرات صحابہ کی شدت احتیاط کو دیکھ کر جو رفتہ رفتہ حرج کے منزل میں قدم رکھ رہی تھی، بعض لوگوں نے آپ ﷺ سے ذکر کیا تو اس وقت آپ ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ:

حولوا مقعدتی قبل القبلة .

کہ میری نشست گاہ یعنی عام حالات کی بیٹھک کو قبلہ رخ کر دو، تاکہ لوگ استقبال بالفرج میں غلو کرنے سے بچ سکیں، اور امت اس حرج شدید میں مبتلا نہ ہو۔ (فتح الملہم: ۱/۴۲۶)

یہ ہے حدیث کا مفہوم، جو صحابہ کرام کے طرز عمل کو سامنے رکھ کر متعین کیا گیا، حدیث کی یہ ایسی تشریح ہے جو متقدمین شراح کے یہاں نہیں ملتی، اس مفہوم کی تعیین کے بعد حضرت امام شافعیؒ کے لئے اس سے استدلال کا کوئی جواز نہیں باقی رہ جاتا۔ (مقام محمود/ ۶۷-۶۸)

(۱۰) سمندر کے پانی اور مردار کے مسئلہ والی حدیث

صحابہؓ نے آپ ﷺ سے سمندر کے پانی کی بابت سوال کیا، سوال کی وجہ یہ تھی کہ

روزانہ سمندر میں بہت سے جانور مرتے ہیں، تو اس پانی کا کیا حکم ہے؟ اس کے جواب میں آپ ﷺ نے فرمایا:

هو الطهور ماؤه و الحل ميتته .

سمندر کا پانی پاک ہے اور اس کا مردار حلال ہے۔

احناف کے علاوہ دیگر ائمہ ”الحل“ کے لفظ کو حلال کے معنی میں لیکر تقریباً تمام سمندری جانوروں کی حلت کے قائل ہیں، حضرت شیخ الہند کی نکتہ رسی اس حدیث کے بارے میں درج ذیل ہے:

یہاں حل سے مراد طہارت ہے، اور حدیث کے معنی یہ ہیں کہ ماء کثیر دریائی جانور کے مرجانے سے ناپاک نہیں ہوتا، اس لئے کہ دریائی جانور پاک ہے، اس صورت میں یہ جملہ اس سوال کا جواب ہوگا جس میں سمندر اور دریا کے پانی کا حکم دریافت کیا گیا ہے، کیوں کہ اس میں حیوانات مرتے رہتے ہیں، تو ارشاد ہوا کہ وہ ناپاک نہیں ہوگا، اس لئے کہ اس کا مردار پاک ہے۔ (تقریر ترمذی/۷)

(۱۱) صحیح بخاری کے پہلے باب کی توضیح

صحیح بخاری کا پہلا باب آپ ﷺ پر وحی کی ابتداء کی کیفیت سے متعلق ہے، لیکن باب کے ذیل میں آنے والی کچھ احادیث بظاہر باب کے مضمون پر منطبق نظر نہیں آتیں، اس انطباق کے تعلق سے مختلف شارحین و محدثین نے تشریح فرمائی ہے، حضرت شیخ الہند نے انتہائی جامع اور دل نشین تشریح فرمائی ہے، فرماتے ہیں:

”اس ترجمہ میں واقع الفاظ ”وحی“، ”بدء“ اور ”کیف“ کو عام قرار

دیں اس طرح کہ: وحی عام ہے منلو ہو یا غیر منلو، وحی منامی ہو یا الہامی، فرشتہ

اصل صورت میں آیا ہو یا بصورت بشر، وحی کے اندر تو یہ تعیم ہوگی۔

دوسرا لفظ ”بدء“ ہے، اس میں بھی تعیم ہوگی: بدایت باعتبار مکان، کہ کس جگہ سے شروع ہوئی؟ بدایت باعتبار زمان کہ کس زمانے سے شروع ہوئی؟ بدایت باعتبار ماحول و احوال، کہ کن حالات میں ابتدا ہوئی؟ بدایت باعتبار صفات موجی الیہ و مبعوث الہیم، کہ جس پر وحی نازل ہو رہی تھی اس کی صفات کیا تھیں؟ اور جن کی طرف آپ ﷺ کو بھیجا گیا ہے ان کی کیا صفات تھیں؟ لفظ ”بدء“ کے اندر اس طرح کی تعیم مانیں گے۔

اسی طرح لفظ ”کیف“ ہے، اس کے اندر بھی زمانی، مکانی، موجی الیہ اور مبعوث الہیم کی تعیم ہوگی، اس طرح ترجمہ کے اندر بڑی وسعت آجائے گی اور تمام احادیث کے ترجمہ الباب پر انطباق میں کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی کیونکہ تمام احادیث میں وحی کی کسی نہ کسی کیفیت اور حالت کا ذکر ہے۔ (کشف الباری: از حضرت مولانا سلیم اللہ خان صاحب مدظلہم ۱/ ۲۱۵-۲۱۶)

(۱۲) وزن اعمال

امام بخاریؒ نے اپنی صحیح کا آخری باب اس عنوان سے قائم فرمایا ہے

”باب و نضع الموازين القسط ليوم القيامة و ان اعمال بني آدم توزن“ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ قیامت میں میزان عدل قائم ہوگی اور انسانوں کے تمام اعمال کا وزن ہوگا، یہاں یہ مشہور کلامی بحث چھڑ گئی ہے کہ اعمال تو اعراض ہیں اور وزن صرف جواہر و اجسام کا ہو سکتا ہے، اعمال کا وزن کیسے ہوگا؟ اس کے جواب میں مختلف علماء نے مختلف توجیہات اختیار کی ہیں، کسی نے کہا کہ اعمال ناموں کا وزن ہوگا، کسی نے کہا کہ اعمال کی کیفیت جانچنے کو مجازاً وزن سے تعبیر کیا گیا ہے، اور کسی نے کہا کہ اعمال بشکل جواہر آئیں گے اور انہیں تولو

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ بخاری شریف کے ختم کے موقع پر بیان فرماتے تھے کہ دیوبند میں ہر سال جب حضرت شیخ الہندؒ بخاری شریف کا ختم کراتے تو میں اس درس میں شامل ہوا کرتا تھا، حضرت اس سوال کے جواب میں جو کچھ فرماتے وہ سب سے زیادہ اطمینان بخش توجیہ تھی، حضرت شیخ الہندؒ فرماتے کہ:

یہ سوال پرانے زمانے میں تو کسی درجہ میں قابل اعتناء تھا، لیکن ہمارے زمانے میں تو اس سوال کی گنجائش نہیں، آج کے دور میں صرف جو اہر و اجسام ہی کا نہیں بلکہ اعراض کا وزن بھی کیا جاتا ہے، اور ہر چیز کے لئے الگ پیمانے مقرر ہیں، مثلاً حرارت کی تھرمامیٹر کے ذریعہ پیمائش کی جاتی ہے، ہوا میں رطوبت کا تناسب ناپا جاتا ہے، لہذا اگر انسان اپنی محدود عقل کے ذریعہ ان اعراض کی پیمائش کر سکتا ہے تو مالک الملک والمملکوت نے اگر اعمال کے وزن کے لئے کوئی مخصوص میزان عدل مقرر فرمادی ہو تو اس میں تعجب اور استبعاد کی کیا بات ہے؟ (تذکرے/۱۹۹-۲۰۰)

حدیث کی سند عالی کا شرف و امتیاز

حضرت شیخ الہند کے اصل استاذ حدیث حضرت نانوتویؒ تھے، جن کے اساتذہ میں حضرت شاہ عبدالغنی مجددیؒ تھے، ۱۲۹۴ھ میں حضرت نانوتوی اور دیگر اکابر کے ہمراہ حضرت شیخ الہندؒ نے بھی سفر حج فرمایا، اور دوران سفر بار بار اپنے استاذ حضرت نانوتوی کے ہمراہ مدینہ منورہ میں حضرت شاہ عبدالغنی مجددیؒ کی خدمت میں اور مکہ المکرمہ میں سید الطائفہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی خدمت میں حاضر ہوتے رہے۔

حضرت شیخ الہندؒ کے دل میں یہ آرزو پیدا ہوئی کہ حضرت شاہ عبدالغنی مجددی سے

اجازت حدیث حاصل کر لیں تاکہ سندِ عالی کا شرف حاصل ہو جائے، مگر استاذ کا بے انتہا ادب دل میں تھا، اپنی اس آرزو کے اظہار کو حضرت نانوتوی کی شان میں بے ادبی تصور کر کے خاموشی اختیار کر لی، واپسی سے کچھ ایام قبل خود حضرت نانوتوی نے حضرت شیخ الہند کو ترغیب دی کہ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب ہم سب کے استاذ گرامی ہیں، یہ موقع غنیمت سمجھ کر صحاح ستہ کے اوائل حضرت کو سنا دو اور اجازت حدیث حاصل کر لو، پھر حضرت نانوتوی نے خود جا کر حضرت شاہ صاحب سے حضرت شیخ الہند کے لئے سفارش بھی فرمادی، حضرت شیخ الہند نے صحاح ستہ کے اوائل حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں سنائے اور حضرت نے کمال بشاشت کے ساتھ حضرت شیخ الہند کو اجازت حدیث مرحمت فرمادی، اس طرح یہ سند عالی حضرت شیخ الہند کو حاصل ہو گئی۔

خدمت حدیث کے تعلق سے حضرت کے عظیم تصنیفی کارنامے الابواب والتراجم

حضرت شیخ الہند کی ایک ممتاز ترین علمی وحدیثی خدمت تراجم ابواب (صحیح بخاری کے عناوین) کی عالمانہ اور محققانہ شرح کا کام ہے، اسارت مالٹا کے پر آشوب دور میں حضرت کے قلم سے شروع کتاب (بیانِ وحی) سے لے کر کتاب العلم کے ”باب ذکر العلم و الفتیاء فی المسجد“ تک ”الابواب و التراجم“ نامی یہ رسالہ لکھا جاسکا تھا، پھر حضرت کی رہائی عمل میں آئی اور اس کے بعد گونا گوں مصروفیات نے مہلت ہی نہ دی یہاں تک کہ وقت موعود آ گیا۔

تراجم ابواب کے تعلق سے اس رسالے میں بے انتہا نفیس مباحث آگئے ہیں، بطور خاص آغاز میں ۱۵ اصول بیان ہوئے ہیں جو تراجم کے حل میں رہنما اور معین ثابت ہوتے ہیں، محدث عصر علامہ یوسف بنوریؒ کے بقول:

”شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندی نے فرمایا کہ بخاری کے تراجم کا قرض ابھی امت کے ذمہ باقی ہے، اسے آج تک کسی نے ادا نہیں کیا، میں کہتا ہوں کہ اگر حضرت شیخ الہند کی کتاب ”الابواب والتراجم“ مکمل ہوگئی ہوتی تو یہ قرض ادا ہوگیا ہوتا، لیکن افسوس وہ پوری نہیں ہوئی۔“
(مقدمہ لامع الدراری)

حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحبؒ فرماتے ہیں:

”حضرت مولانا کو علوم حدیث میں کمال حاصل ہونے کے ساتھ ہی اصح الکتب بعد کتاب اللہ صحیح بخاری سے ایک مخصوص مناسبت تھی، اور حضرت مولانا اس مخزن علوم حدیث کے غوامض و دقائق، اسرار و حقائق سے باحسن الوجہ واقف اور ماہر تھے، اور اس کے درس میں آپ کو خاص حظ حاصل تھا، اور مناسبتہ التراجم بالابواب میں شروع و حواشی کے علاوہ اپنی نفیس و گراں مایہ تحقیقات بھی بیان فرمایا کرتے تھے، نظر بندیؒ مالٹا میں ترقی درجات و رفعت مقامات کے ساتھ وحی الہی کا ترجمہ ختم کرتے ہوئے علوم قرآن پر مزید غور کرنے سے مناسبت بالحدیث کو اضعاف مضاعف ترقی ہوئی اور علوم بخاری گویا منکشف ہو کر داعیہ غیبی بخاری شریف کے متعلق کسی تحریر کا محرک ہوا اور حضرت نے تراجم بخاری کے متعلق متفرق اوقات میں بطرز یادداشت کچھ تحریر فرمانے کا ارادہ کیا، اور ایسے زمانہ میں کہ آپ کے

پاس بخاری شریف کا صرف ایک مصری نسخہ بلا حاشیہ و بین السطور موجود تھا، حسب معمول سلیس اردو میں اپنی تحقیق اور بہترین مناسبت بالا بواب تحریر فرمائی شروع کی۔“ (حیات شیخ الہند/ ۲۵۰-۲۵۱)

حضرت شیخ الہندؒ کا یہ رسالہ حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنیؒ کے مقدمے کے ساتھ طبع ہوا، حضرت مدنیؒ نے مقدمہ میں تحریر فرمایا ہے:

”حضرت شیخ الہند قدس سرہ کی آخری تحریر تراجم بخاری سے متعلق تھی، جس کو اس خیال سے کہ آپ کا فیض علمی تا قیام قیامت جاری رہے، شائع کیا جاتا ہے، عدم مساعدت مشیت ایزدی کی وجہ سے اگرچہ شیخ الہند قدس سرہ اس تمام لالی و جواہر کو کاغذ کی سطح پر نہ رکھ سکے جن کا آپ نے ارادہ کر لیا تھا لیکن بحالت موجودہ بھی یہ گنجینہ گراں مایہ سر آنکھوں پر رکھنے کے قابل ہے، ارباب نظر اور اصحاب علم اس مختصر سی تحریر سے جو فوائد حاصل کریں گے ان سے خود ہی واقف ہو جاویں گے، دعا ہے کہ خداوند عالم اس تحریر کو قبولیت عامہ سے نوازے، بالجملہ یہ رسالہ اس نا تمامی کی حالت میں بھی اگر بدر کمال کا کام نہیں دے گا تو ماہ دہ روزہ ثابت ہوگا۔“ (مقام

محمود/ ۱۳۵-۱۳۶ بحوالہ الابواب والترجم: ۲، ۳، ۷۹)

تصحیح ابوداؤد

سنن ابی داؤد صحاح ستہ میں خاص اہمیت کی حامل بلند پایہ کتاب ہے، سالہا سال یہ کتاب حضرت شیخ الہندؒ کے زیر تدوین رہی، سنن ابی داؤد کے اس دور کے مطبوعہ نسخوں میں متن میں متعدد دکیاں اور خامیاں تھیں، انھیں کی تصحیح کا بیڑا حضرت نے اٹھایا، حضرت نے ابو داؤد کے تمام دستیاب قلمی اور مطبوعہ نسخے جمع کرائے اور سب کا بدقت نظر مطالعہ، مقارنہ اور

مقابلہ و محاکمہ فرما کر صحیح نسخہ مرتب فرمایا، سالوں کی شب و روز کے بعد یہ اہم کام پایہ تکمیل تک پہنچا، اور ۱۳۱۸ھ (۱۹۰۰ء) میں یہی نسخہ مطبع مجتبائی دہلی سے طبع ہوا، اور اب اسی کی نقل ہر جگہ سے طبع ہوتی ہے، یہ حضرت کی بلند پایہ حدیثی خدمت ہے۔

ایضاح الادلہ اور ادلہ کاملہ

یہ دونوں گراں قدر تالیفات غیر مقلدین کی طرف سے احناف کے خلاف ترکِ حدیث کے الزامات کے رد میں مرتب ہوئی ہیں اور متعدد خلافیات و مسائل میں حضرت شیخ الہندؒ نے سیر حاصل بحث فرمائی ہے، نفیس ترین تحقیقات پیش فرمائی ہیں، اور دلائل سے ثابت کیا ہے کہ مسلک حنفی نصوص کتاب و سنت سے اقرب اور مکمل ہم آہنگ بھی ہے اور احناف نے تمام مسائل میں احادیث نبویہ کو اساس بنایا ہے اور انھیں سے استدلال کیا ہے۔

ایضاح الادلہ کے بارے میں حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحب کے مذکورہ جملوں سے زیادہ وقیع کوئی تبصرہ نہیں ہو سکتا، فرماتے ہیں:

”حضرت مولانا نے اس کتاب میں شرح معانی حدیث اور تطبیق

بین الروایات اور توفیق اقوال مجتہدین بالحدیث میں اپنے خداداد تفقہ فی الدین کا نمونہ دکھلایا ہے اور مختلف ابحاث کے ضمن میں ایسے مضامین عالیہ بیان فرماتے ہیں کہ اذہان متوسطہ کو ان کی ہوا بھی نہیں لگی، اور آیات قرآنی اور احادیث نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم، بلکہ اقوال و فقہاء و مجتہدین کی بھی اس خوبی سے شرح فرمائی ہے کہ بے ساختہ ان هذا لہو الحق المبین زبان سے نکل جاتا ہے، اور قرآت فاتحہ اور نفاذ قضاء قاضی اور نکاح محرمات اور زیادة و نقصان ایمانی کی ابحاث میں بے مثل تحقیقات کو دیکھ کر الہام من عند اللہ کا یقین ہو جاتا ہے، اور پھر اسی کے ساتھ اردو عبارت نہایت سلیس،

تعلیمات و اشارات بے شمار اور باموقع اردو و فارسی کے پر مغز و ذائقہ دار اشعار، اس بے مثل خزینہ علوم محدثین کو چار سو صفحات پر ختم کر کے ۱۲۹۹ھ میں مولانا نے فراغت پائی اور اسی وقت طبع ہو کر مقبول خاطر اہل علم ہوا، حضرت مولانا کے علوم و کمالات کے لئے اگر بالفرض دنیا میں کوئی بھی ثبوت اور کوئی بھی یادگار نہ ہوتی تو یہی کتاب کافی تھی، جزا ہم اللہ تعالیٰ عنا و عن سائر المسلمین۔ (حیات شیخ الہند/۲۳۲)

واقعہ یہ ہے کہ حضرت کی یہ خدمت گویا دریا کو کوڑے میں سمیٹنے کے مرادف ہے، اور اس موضوع پر تمام بعد والوں کے لئے مرجع و اصل کا مقام رکھتی ہے۔

احسن القرئی

حضرت شیخ الہند نے دیہات میں جمعہ کے مسئلہ کے تعلق سے ایک قیمتی کتاب ”احسن القرئی فی توضیح اوثق العری“ کے نام سے تالیف فرمائی، اس کتاب میں جا بجا آیات قرآنی کے ساتھ احادیث نبویہ، ارشادات حدیثیہ، اقوال صحابہ وغیرہ سے استدلال و استشہاد کا رنگ نمایاں ہے، اس طرح حنفی نقطہ نظر مدلل ہو کر سامنے آ گیا ہے۔

حضرت مولانا سید اصغر حسین صاحب کے بقول:

”اس ضخیم کتاب کی عبارت مولانا کی تمام تصانیف سے زیادہ شگفتہ اور سلیس اور رواں ہے اور مولانا کی مہذب ظرافت اور بذلہ سنجی بہ نسبت دیگر تصانیف کے اس میں زیادہ نمایاں، اثبات مدعا کے لئے احادیث و اقوال محدثین کے علاوہ جا بجا آیات اور احادیث کی طرف لطیف اشارات اور موقع بموقع ادبیان عرب کے مشہور مقولے اور اہل عرب کی زبان زد مثالیں تحریر فرماتے جاتے ہیں۔ (حیات شیخ الہند/۲۳۶)

تقریر ترمذی

یہ حضرت شیخ الہند کی جامع ترمذی کی درسی تقریروں کا مجموعہ ہے جو حضرت کے شاگرد حضرت مولانا سید اصغر حسین دیوبندیؒ کے قلم سے شائع ہوا تھا، یہ عربی تقریر ترمذی شریف کے مطبوعہ نسخوں کے ساتھ شائع ہو رہی ہے، پھر اسے مستقل کتاب میں بھی طبع کیا گیا، بڑے سائز کے تقریباً ۵۰ صفحات کو یہ مجموعہ محیط ہے، اور انتہائی اختصار کے باوجود ترمذی کی مشکلات و مہمات کے حل کے لئے کافی شافی ہے، بطور خاص مسائل خلافیہ کو انتہائی جامعیت و اختصار کے ساتھ اس طرح مدلل و مبرہن کیا گیا ہے کہ تمام ذہنی خلجاناں رفع ہو جاتے ہیں، حضرت مولانا مدنیؒ کے بقول یہ تقریر دل پذیر ”کحل البصر“ کا کام دیتی ہے، اس تقریر کا اردو ترجمہ بھی ”الورد الشدی“ کے نام سے طبع ہوا ہے۔

تقریر بخاری

حضرت شیخ الہند کی صحیح بخاری کی کچھ درسی تقاریر جو آپ کے تلامذہ نے مرتب کی تھیں، ان کا ایک مجموعہ ”الفیض الجاری علی صحیح البخاری“ کے نام سے طبع ہوا ہے، یہ مجموعہ حضرت کے درسی امتیازات، اور اعلیٰ محدثانہ ذوق کا آئینہ دار ہے۔
ان عظیم علمی تصانیف کے علاوہ:

”صحاح اربعہ بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد خصوصاً ترمذی و بخاری کے متعلق حضرت مولانا کی اثناء درس میں فرمائی ہوئی تقریر، جو صد ہا طلبہ نے ضبط کی ہیں اور نقل درنقل ہو کر ان کے ہزار ہا قلمی نسخے ہو گئے ہیں، جن میں مضامین علمیہ، تحقیقات احادیث اور تفصیل مذاہب اور ترجیح مذاہب ابی حنیفہ بطرز محققانہ بکمال شرح و بسط مذکور ہیں، تصانیف سے بھی زیادہ حضرت

مولانا کے لئے باعث اجر و صدقہ جاریہ رہیں گے۔ (حیات شیخ الہند/۲۵۲)

تلامذہ

حضرت شیخ الہندؒ کے علمی کمال، فضل و مقام کا اندازہ حضرت کے تلامذہ سے کیا جاسکتا ہے، ایک سے بڑھ کر ایک آفتاب و ماہتاب، حضرت نے بے شمار افراد کو اپنی تربیت و تعلیم سے کندن بنایا، آپ کے تلامذہ میں تمام علوم و فنون کے راسخ علماء شامل ہیں، علم حدیث میں امتیاز و رسوخ رکھنے والے علماء کی ایک بڑی تعداد آپ سے تلمذ کا شرف حاصل کر چکی ہے، ان میں:

- (۱) خاتم المحدثین امام العصر حضرت علامہ انور شاہ کشمیریؒ
 - (۲) حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ
 - (۳) شیخ العرب والعجم حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ
 - (۴) شیخ الاسلام حضرت علامہ شبیر احمد عثمانیؒ
 - (۵) شیخ الحدیث حضرت مولانا سید فخر الدین احمد مراد آبادیؒ
 - (۶) مفتی اعظم حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ دہلویؒ
 - (۷) صدر المدرسین علامہ محمد ابراہیم بلیاویؒ
 - (۸) شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی صاحبؒ
 - (۹) حضرت مولانا مناظر احسن گیلانیؒ
 - (۱۰) حضرت مولانا عبدالرحمن کیمل پوریؒ
- وغیرہ سرفہرست ہیں۔

حاصل

حاصل یہ ہے کہ حضرت شیخ الہندؒ محدثین کی جماعت میں امتیازی شان و مقام کے حامل ہیں، اور ایک طویل مدت تک خدمت حدیث کا عظیم الشان بابرکت کام اللہ نے آپ سے لیا اور تالیفات اور تصنیفات نیز جلیل القدر تلامذہ کی شکل میں دنیا کے سامنے جو فیضان علمی حضرت کا جاری ہوا اس کی عظمت ہر قسم کے شک و شبہ سے بالاتر ہے، ضرورت اس بات کی ہے کہ حضرت کے تصنیفی حدیثی سرمائے کو نئی شکل میں مرتب کر کے شائع کیا جائے تاکہ تمام اہل علم اس خزانہ سے خوب خوب استفادہ کر سکیں۔

اللہ حضرت کے مراتب بلند فرمائے اور ان کے خلف کو ان کے نقش قدم پر چلنے کی سعادت نصیب فرمائے، آمین۔



مصنف کی مطبوعہ علمی کاوشیں

● اسلام میں عفت و عصمت کا مقام

یہ کتاب عفت و عصمت کے موضوع پر انتہائی تفصیلی اور اہم پیش کش ہے، اپنے مندرجات کی جامعیت اور نصوص کی کثرت کی بنیاد پر اپنے موضوع پر اردو زبان میں انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے، ملک و بیرون ملک کے اکابر علماء کے تاثرات و تقریظات سے آراستہ ہے۔ مختصر سے عرصہ میں اس کے پانچ ایڈیشن منظر عام پر آچکے ہیں، یہ کتاب بجا طور پر اس قابل ہے کہ عوام و خواص، علماء و عوام، مرد و عورت سبھی اس کو اپنے مطالعہ میں رکھیں۔

● اسلام میں صبر کا مقام

یہ کتاب صبر کے موضوع پر ایک انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے، فاضل مصنف نے اس کتاب میں جدید اسلوب میں قرآن و حدیث، آثار صحابہ کی روشنی میں صبر کے مقام، اس کی اہمیت اور ضرورت کے متعدد پہلوؤں کو کافی شرح و وسط کے ساتھ واضح کیا ہے، صبر و شکر کے تقابلی تجزیے پر مصنف نے بے حد قیمتی باتیں تحریر کی ہیں، دور حاضر کے ہر نوجوان کو اس کتاب کا ضرور مطالعہ کرنا چاہئے۔

● ترجمان الحدیث

اس کتاب میں اصلاح معاشرہ اور تعمیر سیرت و اخلاق کے متعلق ڈیڑھ سو صحیح ترین احادیث نبویہ کی مدلل اور عام فہم اسلوب میں عالمانہ تشریح کی گئی ہے۔ یہ کتاب بجا طور پر اس قابل ہے کہ اپنے مواد کی علمیت اور افادیت کی وجہ سے اسے مساجد اور اجتماعی مجالس میں سنایا اور پڑھایا جائے۔

● اسلام کی سب سے جامع عبادت نماز

اس کتاب میں نماز کی اہمیت، اقسام و انواع، خشوع کی شرعی حیثیت، خشوع کے مختلف طریقوں کا ذکر قرآن و سنت کی روشنی میں بڑی تفصیل سے کیا گیا ہے۔ خشوع کے موضوع پر جو

فاضلانہ اور عالمانہ مفصل و مدلل بحث کی گئی ہے وہ اردو دنیا میں اپنی نوعیت کی منفرد چیز ہے، یہ کتاب ہر خاص و عام کے مطالعہ میں جگہ پانے کی اولین مستحق ہے۔

● اسلام اور زمانے کے چیلنج

موجودہ معاصر حالات کے تناظر میں مصنف کے اشہب قلم سے نکلی ہوئی پرسوز، پردرد اور واقعیت پسندی پر مبنی فکری تحریروں کا یہ مجموعہ موجودہ صورتِ حال میں ہر مسلمان کے لئے راہبر اور فکری غذا فراہم کرتا ہے، جو بات بھی لکھی گئی ہے باحوالہ اور نصوص کی روشنی میں ہے۔

● سیرتِ نبویہ قرآن مجید کے آئینے میں

یہ کتاب قرآن کی روشنی میں سیرۃ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم کے جامع اور روشن پہلوؤں کا احاطہ کرتی ہے، قرآنی سیرت کے موضوع پر یہ اردو زبان میں پہلی باضابطہ کتاب ہے، جس میں سیرت طیبہ کو تاریخی ترتیب کے ساتھ قرآنی بیان کے آئینہ میں پیش کرنے کی کامیاب کوشش کی گئی ہے، اسلوبِ بیان بے حد پرکشش اور اچھوتا ہے۔ کتاب کے متعدد ایڈیشن طبع ہو چکے ہیں۔

● عظمتِ عمر کے تابندہ نقوش

یہ کتاب عربی کے مشہور ادیب شیخ علی طنطاوی کی پراثر تحریر ”قصۃ حیاۃ عمر“ کی ترجمانی ہے۔ مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے مقدمے سے مزین ہے، کتاب میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی عظمت و عبقریت کے نمایاں پہلو بہت دل نشیں اور ساحرانہ اسلوب میں اجاگر کئے گئے ہیں، سیرتِ عمر پر یہ کتاب عمدہ اور قابلِ قدر اضافہ ہے۔

● گناہوں کی معافی کے طریقے اور تدبیریں

یہ کتاب صحیح ترین احادیثِ نبویہ کی روشنی میں گناہوں کی معافی کے مختلف طریقوں کو محیط ہے، اس میں گنہ گاروں کو مایوسی سے بچنے کی تاکید اور توبہ کی تحریک اور عملِ صالح کی ترغیب ملتی ہے، ہر مسلمان نوجوان کو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کرنا چاہئے۔

● گلہائے رزگارنگ

تین جلدوں پر مشتمل یہ واقع کتاب قرآن و سنت کی انقلابی تعلیمات، اصلاحِ قلب و نفس

ومعاشرہ، اسلام کے خلاف پھیلانے گئے مغالطوں اور شکوک و شبہات کی مکمل اور مدلل تردید کو محیط عام فہم اور دل نشیں اسلوب میں پیش قیمت اور فکر انگیز تحریروں کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب کا پہلا ایڈیشن بہت جلد مقبول ہوا، اب دوسرا ایڈیشن زیر طاعت ہے۔

● مفکر اسلام؛ جامع کمالات شخصیت کے چند اہم گوشے

یہ کتاب مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نور اللہ مرقدہ کی حیات و خدمات اور ان کی تابندہ زندگی کے روشن نقوش اور نمایاں امتیازات کی جامع اور مکمل تصویر کشی ہے۔ کتاب حضرت مولانا انظر شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن صاحب اعظمی مدظلہ کے بیش قیمت مقدمات سے مزین ہے، متعدد اہل قلم کے تاثر کے مطابق مفکر اسلام کی شخصیت پر لکھی جانے والی کتابوں میں یہ کتاب اپنے مواد کی جامعیت، اسلوب کی دل کشی اور حسن بیان کے اعتبار سے انفرادی شان رکھتی ہے۔

● علوم القرآن الکریم

یہ کتاب حضرت مولانا محمد تقی عثمانی مدظلہ العالی کی اردو تصنیف علوم القرآن کا عربی ترجمہ ہے۔ مترجم نے بہت سلیس اور شگفتہ عربی زبان میں کتاب کو اردو سے منتقل کیا ہے، شروع میں حضرت مولانا محمد تقی عثمانی مدظلہ کا مقدمہ زینت کتاب ہے۔

● اسلام میں عبادت کا مقام

یہ کتاب عبادت کے موضوع پر انتہائی جامع اور محیط کتاب ہے، جس میں عبادت کے تمام پہلوؤں کا کتاب و سنت اور اقوال سلف کی روشنی میں تحقیقی جائزہ لیا گیا ہے۔ عوام اور خواص سب کے لئے یکساں مفید ہے۔

● اصلاح معاشرہ اور تعمیر سیرت و اخلاق

یہ کتاب معاشرتی اصلاح اور سیرت و کردار کی تعمیر کے تعلق سے بے حد مفید اور جامع کتاب ہے، جس میں اس موضوع کے مختلف پہلوؤں کا ذکر بڑی تفصیل سے اور وضاحت کے ساتھ کیا گیا ہے، دور حاضر میں ہر مسلمان کو اس کا مطالعہ ضرور کرنا چاہئے۔

● اسلام دین فطرت

یہ کتاب مذہب اسلام کے امتیازات اور اس کی انسانیت نواز تعلیمات کو واضح کرتی ہے، اس میں اسلام کی جامعیت، واقعیت، حقیقت پسندی، ربانیت، امن و سلامتی، اخوت و وحدت، مساوات و اجتماعیت جیسے متعدد اہم گوشوں پر سیر حاصل گفتگو کی گئی ہے۔ ہر باذوق کے لئے قابل مطالعہ ہے۔

● دیگر کتب:

اختر تاباں (تذکرہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحبؒ)

والد ماجد (تذکرہ حضرت مولانا محمد باقر حسین صاحبؒ)

مقام صحابہ اور غیر مقلدین

اسوۂ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روشن عناوین

سچ اور جھوٹ کتاب و سنت کی روشنی میں ایک جائزہ

اسلام کا جامع اور موثر ترین تعزیری نظام

کچھ یادیں کچھ باتیں (تذکرہ حضرت مولانا مفتی محمد افضل حسین صاحبؒ)

اسلام اور دہشت گردی

بنیادی دینی اور تاریخی معلومات

● عربی کتب:

علوم القرآن الکریم

وان المساجد لله

لمعات من الاعجاز القرآنی البديع

اصول المعاش الاسلامی فی ضوء نصوص الكتاب والسنة.....

نظرة عابرة على القضاء والقضاة فی الاسلام

بحوث علمية فقهية

نوٹ: یہ کتابیں مندرجہ ذیل پتوں سے حاصل کی جاسکتی ہیں: